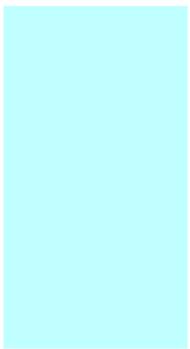


Angers  
Paul  
*Lac Rocher III*

1986  
Sérigraphie sur papier  
1998.164c



Arber  
(Armand Bergeron)  
*Un ciel bleu pour nous*

2004  
Sérigraphie sur papier laminé  
2005.015c



Arber  
(Armand Bergeron)  
*La Maison du Commerce*

2003.038c



Arcand  
Ghislain  
*La fin du voyage*

Huile sur toile  
2003.051c



Assal  
Michèle  
*Deux temps, trois mouvements*  
2000  
Acrylique sur bois  
2001.001

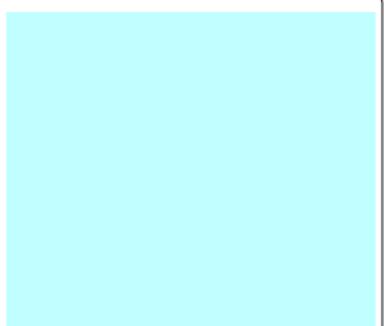


Back  
Frédéric  
*Le planteur d'arbres*  
1988  
Sérigraphie sur papier  
1998.007c



Back  
Frédéric  
*Le planteur d'arbres*  
1988  
Sérigraphie sur papier  
1998.006c

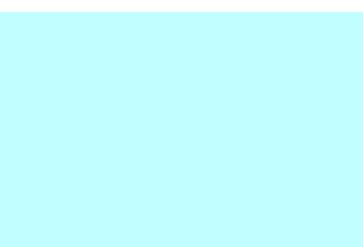
Back  
Frédéric  
*L'adoption d'Antarès, béluga du Saint-Laurent*  
1988  
À déterminer sur soie  
2014.013c



Back  
Frédéric  
*Que votre joie demeure*  
1993  
Sérigraphie sur papier  
2003.025c



Baillargeon  
Luc  
*Rapides-des-Cœurs*  
2007  
2007.017c



Barbeau  
Denis  
*Quartier de vie*

1985  
Lithographie sur papier  
1998.017c



Barbeau  
Denis  
*Une p'tite game*

1985  
Lithographie sur papier  
1998.016c



Basque  
(Léonard Parent)  
*La Rivière aux Roches en automne*

2008.027c



Beaudry  
Angèle  
*Un grand souffle dans la lumière*

Sérigraphie sur papier  
1998.019c



Beaudry  
Angèle  
*Le cœur en fête*  
1990  
Gravure sur bois sur papier  
1998.020c



Beaulieu  
Paul Vanier  
*Le jour hésite à paraître comme s'il ne voulait plus*  
1989  
Sérigraphie sur papier Saint-Gilles  
2002.020c



Beck  
Hélène  
*La cueillette de bleuets*  
1996  
2011.037c



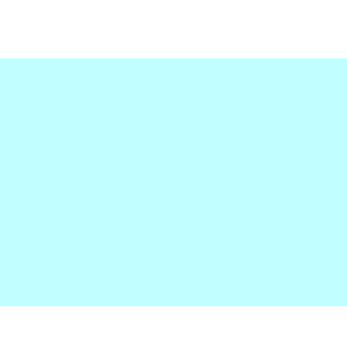
Beer  
Hans-Peter  
*Après l'orage*  
1992  
Huile sur toile  
2005.041c



Bégin  
Guy  
*Parfum d'une journée d'été*  
1996  
Huile sur toile  
2002.017c



Bélanger  
Richard  
*Wash Day Lines*  
Aquarelle sur papier  
1998.024c



Bellavance  
Marie-Hélène  
*Les oiseaux*

2007  
Eau-forte sur papier  
2007.012

Berti & Aesiga

?

*Sans titre*

2008.001c

Bertounesque  
André  
*Pêche sur glace*

À déterminer sur à déterminer  
2004.054c

Bertrand

?

*Sans titre*

Sérigraphie sur papier laminé  
1998.127c

Bille  
J.  
*Paysage rural*

Lithographie sur papier  
1998.025c

Boisjoli  
Dominique  
*Une larme oubliée dans un torrent d'amour*

Acrylique sur papier  
1991.005

Boissonnault  
Nathalie  
*Barachois*

2008.030c

Boisvert  
Normand  
*Scène d'un village du Québec*

1988  
Huile sur toile  
2001.045c

Boisvert  
Normand  
*Scène de Charlevoix*  
1988  
Huile sur toile  
2001.046c

Bonneau  
Claude  
*Énergie*  
2007  
Acrylique sur toile  
2008.013c

Bonneau  
Claude  
*Huard plongeur*

2008  
Acrylique sur toile  
2011.018c

Bonneau  
Claude  
*Sans titre*

2011.028c

Bouchard  
Daniel  
*Sans titre*

1987  
Huile sur toile  
2003.020c

Bouchard  
Sylvain  
*Éveil du printemps*

2007  
Huile sur toile  
2011.027c

Bourgeois  
Denis  
*Hivernation*

1990  
Huile sur toile  
1990.003

Boutwell  
J.  
*Ponderosa II*

Sérigraphie sur papier  
1983.001

Bressan  
Pauline  
*Manic-1*

1991  
Huile sur toile  
2005.038c

Brie  
Jean-Yves  
*La conquête de l'équilibre*

2000  
2005.078c

Brunoni  
Serge  
*Les forges du Saint-Maurice*

1996  
Sérigraphie sur papier  
2003.007c

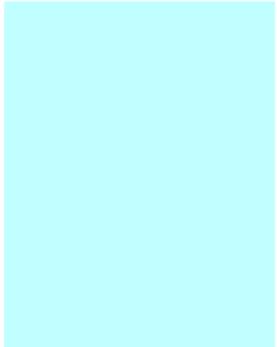
Brunoni  
Serge  
*S.T.R. Séminaire de Trois-Rivières*

1992  
Sérigraphie sur papier  
2001.040c

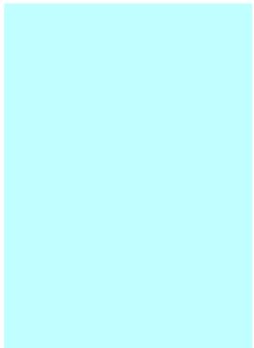
Brunoni  
Serge  
*Mauricie : « Aux grandes piles »*  
2003  
Sérigraphie sur papier  
2005.054



Carle  
Gilles  
*Sans titre*  
1994  
Crayon feutre sur papier  
2004.019



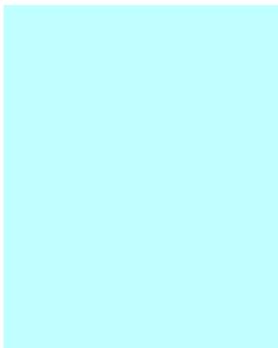
Carle  
Gilles  
*Sans titre*  
Technique mixte sur papier  
2004.017



Carle  
Gilles  
*La bombe atomique c'est dangereux pour les oiseaux,*  
2004.024



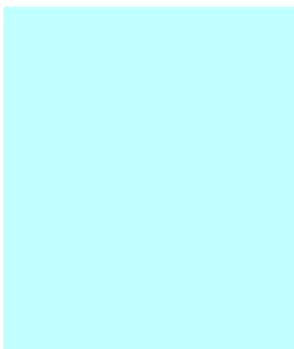
Carle  
Gilles  
*Sans titre*  
2000  
Technique mixte sur papier  
2004.023



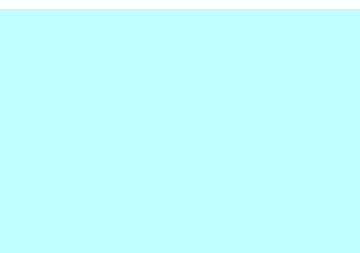
Carle  
Gilles  
*Transistor -2-*  
1997  
Technique mixte sur papier  
2004.022



Carle  
Gilles  
*Moi, illuminé?!?*  
1997  
Crayon feutre sur papier  
2004.020



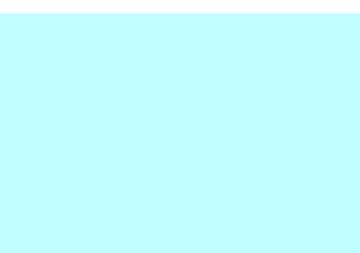
Caron  
Ghislain  
*Le geai gris*  
1992  
Huile sur toile  
2004.044c



Caron  
Ghislain  
*Aigle pêcheur*  
1992  
Huile sur toile  
2004.023c



Caron  
Ghislain  
*L'or du Nord*  
1992  
Huile sur toile  
2004.020c



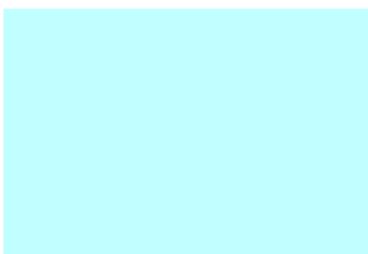
Caron  
Ghislain  
*Caribous*  
  
1992  
Huile sur toile  
  
2004.021c



Caron  
Ghislain  
*Les loups*  
  
1993  
Huile sur toile  
  
2004.022c



Caron  
Ghislain  
*L'ours*  
  
1993  
Huile sur toile  
  
2004.024c



Caron  
Ghislain  
*Le tétra des savanes*  
  
1993  
Huile sur toile  
  
2004.026c



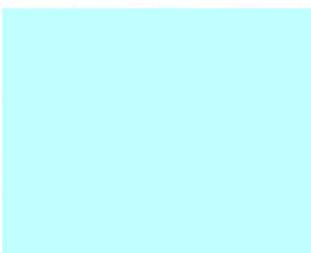
Caron  
Ghislain  
*Au coeur de la Taiga*  
  
1993  
Huile sur toile  
  
2004.030c



Caron  
*Sans titre*  
  
Gouache sur papier laminé  
  
1998.157c



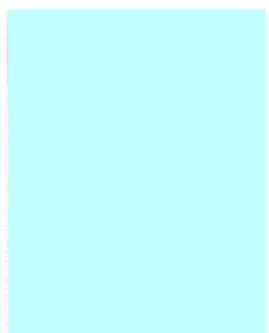
Champagne  
Horace  
*Rue Cherrier où je suis né*  
  
1994  
Sérigraphie sur papier Arches  
  
1992.008



Champagne  
Michel  
*L'Île-aux-Coudres*  
  
Sérigraphie sur papier  
  
1987.028

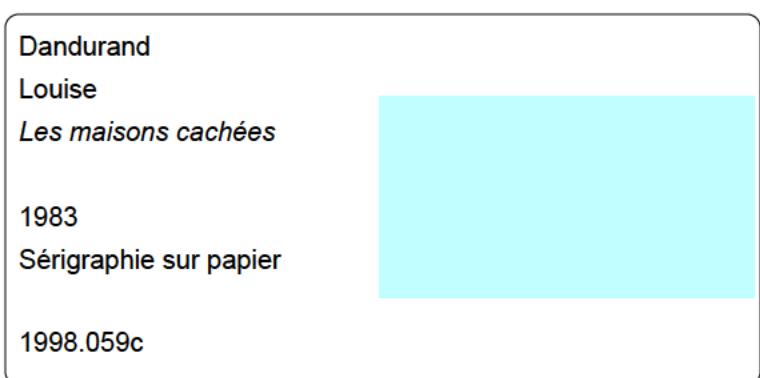
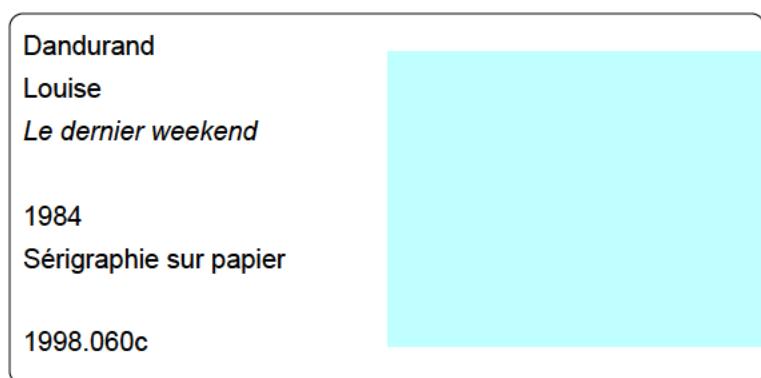
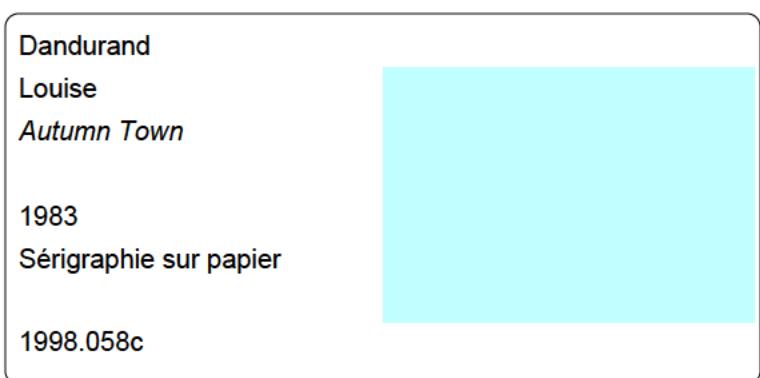
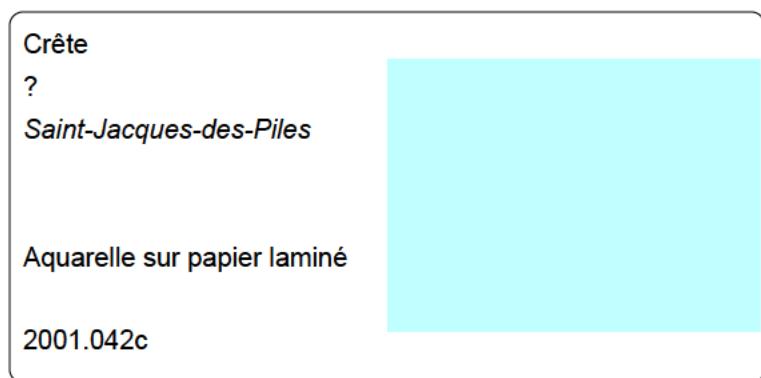
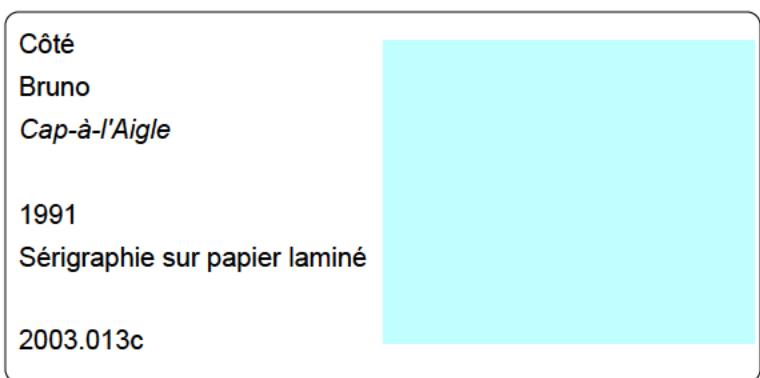
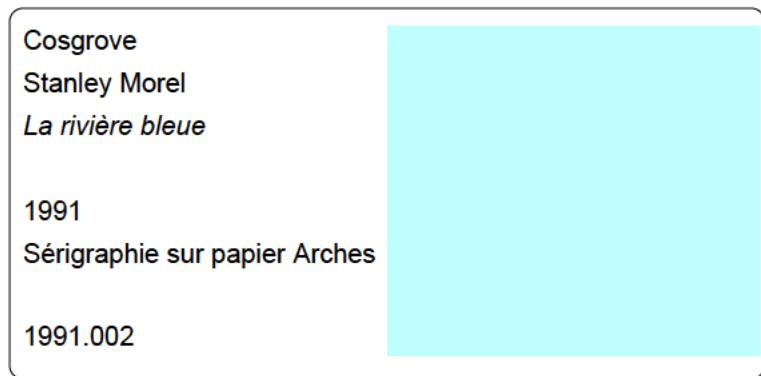
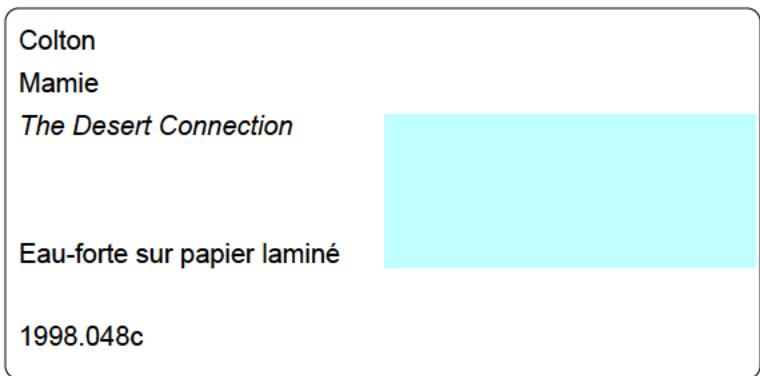
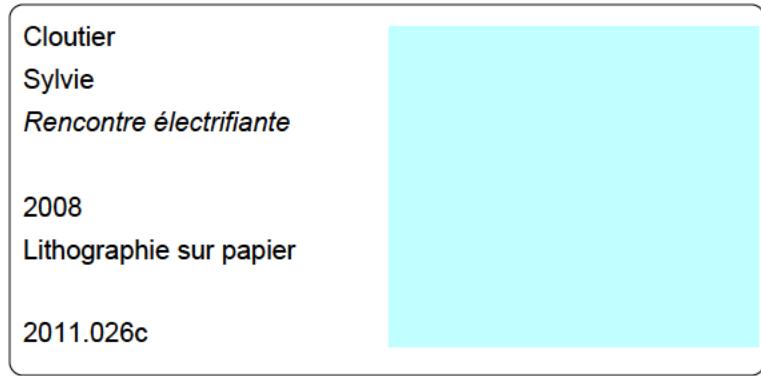
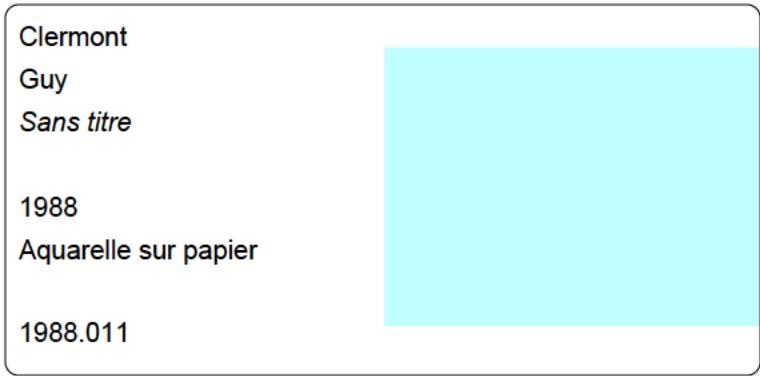


Chavan  
J.F.  
*Sans titre*  
  
1979  
Sérigraphie sur papier laminé  
  
1998.044c



Chavan  
J.F.  
*Sans titre*  
  
1979  
Sérigraphie sur papier laminé  
  
1998.045c\_





Denis  
Jean-Sébastien  
*Embranchement # 2*

2003  
Technique mixte sur toile  
2003.011



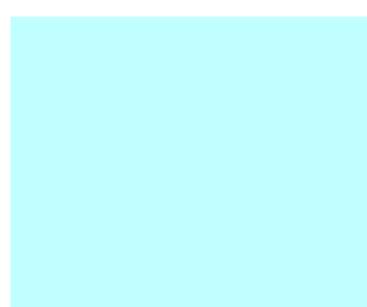
Der  
John  
*Shift Works*

1990  
Huile sur panneau de fibre de bois  
2005.037c



Desmarais  
Huguette  
*À la lisière des bois*

Gouache sur papier  
2008.006c



Desmarais  
Huguette  
*Mère et fille*

Aquarelle sur papier  
1998.229c



Desmarais  
Huguette  
*Mélancolie ?*

Aquarelle sur papier  
2002.036c



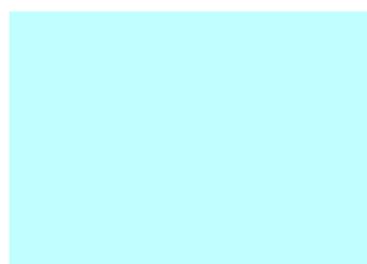
Desmarais  
Huguette  
*Le sentier #2*

Aquarelle sur papier  
2002.035c



De Wilden  
?  
*Sans titre*

Huile sur toile  
2002.027c

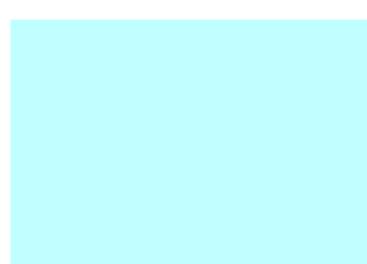


Dionne  
Florence  
*Grandeur et splendeur de la Toulnustouc*

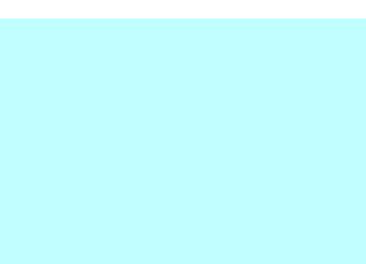
2001  
Aquarelle sur papier  
2005.047c



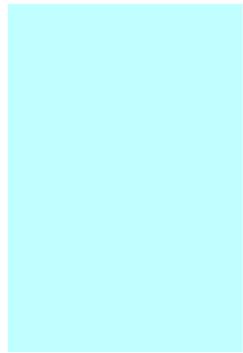
Dionne  
Florence  
*Monts Groulx Bassin de Manic 5 à l'arrière-plan*  
2000  
Aquarelle sur papier  
2005.046c



Dionne  
Florence  
*La Toulnustouc dans toute sa splendeur*  
Aquarelle sur papier  
2005.053c



Dionne  
Florence  
*Les crans serrés (Rivière Toulnustouc)*  
2001  
Aquarelle sur papier  
2005.049c



Dionne  
Florence  
*Lac Provencher (derrière la rue Parent)*  
1987  
Acrylique sur toile  
2005.028c



Dubé  
Marcelle  
*Andante*  
  
Sérigraphie sur papier laminé  
2003.059c



Dubé  
Marcelle  
*Allegro*  
  
Sérigraphie sur papier laminé  
1992.011



Dubé  
Marcelle  
*Les oiseaux d'Espérance*  
  
Sérigraphie sur papier laminé  
2003.066c

Dubé  
Marcelle  
*Les chevaux d'or*  
  
Sérigraphie sur papier laminé  
1992.010



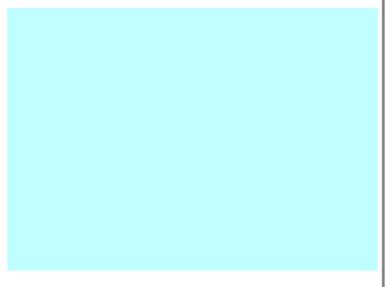
Dubé  
Marcelle  
*Notturno Shubert n.1*  
  
Aquarelle ; crayon gras sur papier  
2009.008c



Dubois  
Marius  
*Ah les pommes et les framboises*  
  
2008.032c



Duchêne  
Darrell  
*Rêverie automnale*  
1984  
Eau-forte sur papier Arches  
2004.057c



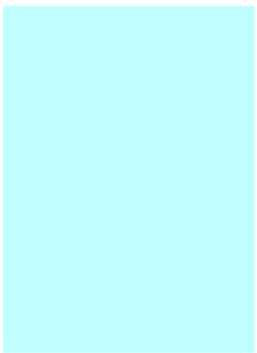
Duchêne  
Darrell  
*Sous les arbres*  
1981  
Eau-forte ; pointe-sèche ; aquatinte sur papier Arches  
1998.077c



Duchêne  
Darrell  
*Souvenir d'été*  
1982  
Eau-forte sur papier Arches  
1998.070c



Duchêne  
Darrell  
*Le bosquet*  
1982  
Eau-forte sur papier Arches  
1998.056c



Duchêne  
Darrell  
*La remise blanche*  
1981  
Eau-forte sur papier laminé  
1998.075C\_\_



Duchêne  
Darrell  
*Les érables*  
1984  
Eau-forte sur papier laminé  
2010.011



Duchêne  
Darrell  
*Après la pluie*  
1982  
Eau-forte sur papier Arches  
1998.072c



Duchêne  
Darrell  
*Les prés*  
1982  
Eau-forte ; pointe-sèche sur papier laminé  
1998.055c



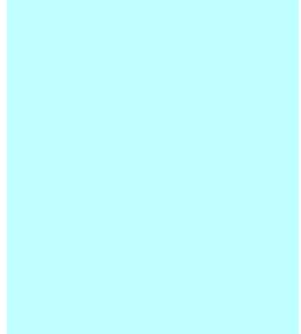
Duchêne  
Darrell  
*La Rosée du Matin*  
1981  
Eau-forte ; pointe-sèche ; aquatinte sur papier laminé  
1998.073c



Duchêne  
Darrell  
*Vue sur la vallée*  
1984  
Eau-forte sur papier laminé  
1998.074c



Duchêne  
Darrell  
*Première gelée*  
1986  
Lithographie sur papier laminé  
1998.172c



Duchêne  
Darrell  
*Fin d'été*  
1983  
Eau-forte sur papier laminé  
1998.079c



Duchêne  
Darrell  
*Les érables*

1984  
Eau-forte sur papier laminé

1998.076c



Duchêne  
Darrell  
*La remise blanche*

1981  
Eau-forte sur papier laminé

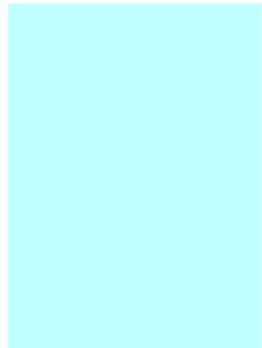
1998.071c



Duchêne  
Darrell  
*La piste*

1982  
Eau-forte sur papier laminé

1998.069c



Dumas  
Antoine  
*L'oeuvre à venir*

1992  
Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

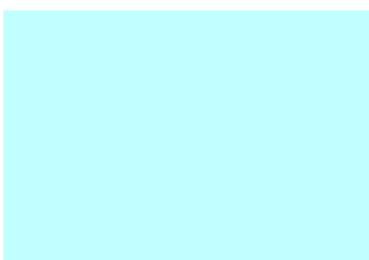
2002.026c



Dumont  
Claude  
*Le soleil de minuit*

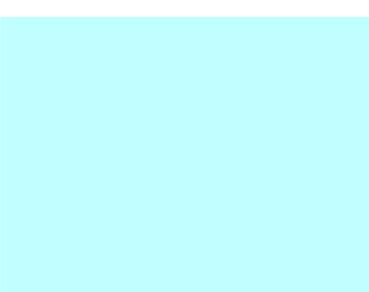
Huile sur toile

2003.050c



Dumont  
Claude  
*Tempête de neige*

1990.001



Dupont  
Michel  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier laminé

1990.006\_



Dupont  
Michel  
*Suite automnale I*

1986  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.082c



Dupont  
Michel  
*Brume lumineuse I*

1984

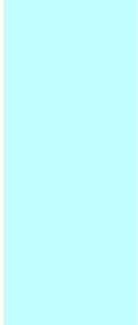
1998.081c



Dupont  
Michel  
*Suite automnale III*

1986  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.084c



Dupont  
Michel  
*Brume lumineuse II*

1984  
Sérigraphie sur papier laminé  
1998.080c\_

Dupont  
Michel  
*Sans titre*

Eau-forte sur papier laminé  
1998.085c

Dupont  
Michel  
*Suite automnale II*

1986  
Sérigraphie sur papier laminé  
1998.083c

DuRocher  
Renée  
*Le circuit*

1989  
Sérigraphie sur papier Saint-Gilles  
2014.016c

Ekstedt  
Dennis  
*Fringe # 2*  
2003  
Huile sur panneau d'acajou  
2003.004

Fecteau  
Marcel  
*Lac sauvage dans le parc de la Jacques-Cartier*  
1995  
Huile sur toile  
1995.006

Fecteau  
Marcel  
*À l'approche du printemps*  
1982  
Sérigraphie sur papier  
1998.086c

Fecteau  
Marcel  
*Arbre à l'automne*  
1994  
Huile sur toile  
1994.003

Fecteau  
Marcel  
*St-François, île d'Orléans*  
1994  
Huile sur toile  
1998.087c

Fecteau  
Marcel  
*Arbre d'été*  
1994  
Huile sur toile  
1995.005

Fontaine  
Christophe  
*Sans titre*

Bois de cervidé

2016.025c

Frappier  
Rita  
*La pente douce*

2003  
Acrylique sur toile

2005.083c

Gagnon  
JC  
*L'envol*

Sérigraphie sur à déterminer

1998.093c

Gagnon  
Pauline  
*Aube*

Sérigraphie sur à déterminer

1998.095c

Gagnon  
Pauline  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.091c\_

Forest  
François  
*Nouvel élan*

Pierre d'albâtre

2003.067c

Gagnon  
JC  
*L'envol*

Sérigraphie sur papier

1992.013

Gagnon  
Marcel  
*Près de Ste-Angèle*

Huile sur toile

2003.063c

Gagnon  
Pauline  
*Sans titre*

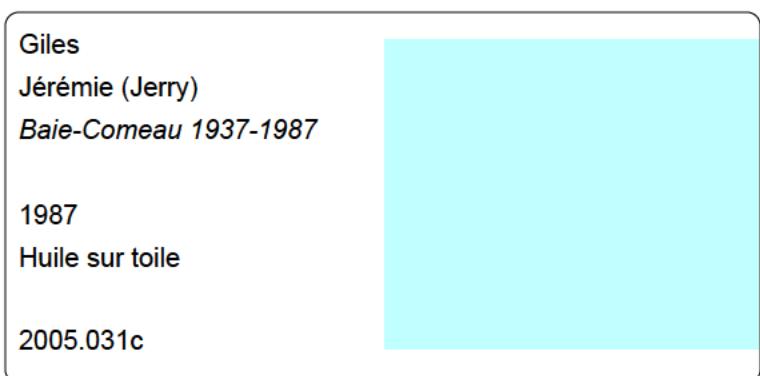
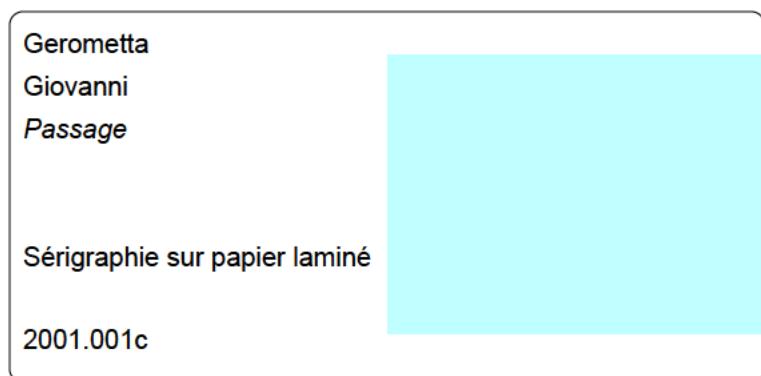
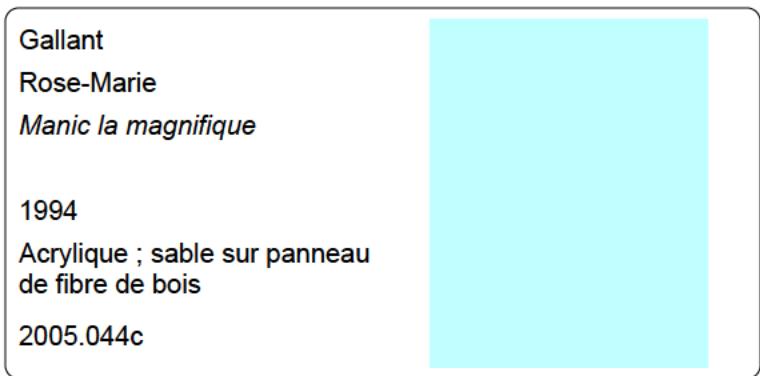
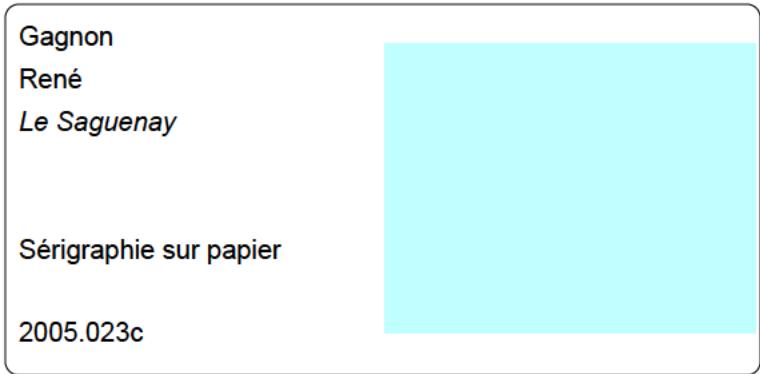
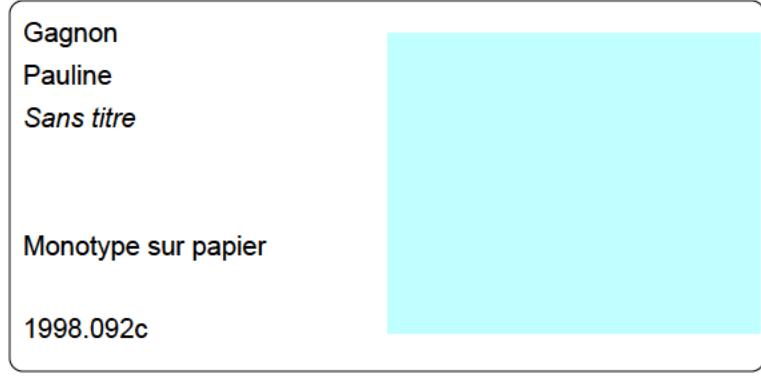
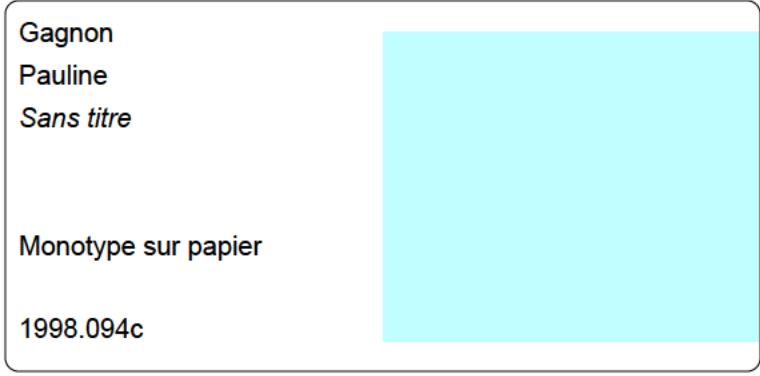
Monotype sur papier laminé

1998.096c

Gagnon  
Pauline  
*Turquoises fenestrés*

1989  
Sérigraphie sur papier

2008.005c



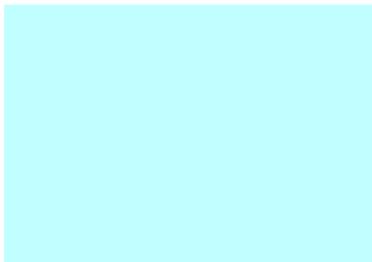
Girard

Pierre

*En pensant à Félix*

Sérigraphie sur papier laminé

1998.104c



Godon

Richard

*Tourbière Baie-James*

1981

Huile sur toile

2004.006c



Grandbois

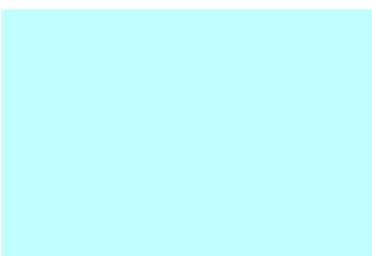
Denise

*Hiver au Rapide Blanc*

2008

Aquarelle sur papier Arches

2009.002c



Grondin

Jean-Luc?

*Tourterelles tristes*

1984

1998.107c



Hamel

Jacques

*Le 18 janvier*

Sérigraphie sur papier

1992.007



Hane

P.

*Crystal Falls II*

Sérigraphie sur papier

1980.004



Harvey

Mo.

*Laissez venir à vous*

Sérigraphie sur papier laminé

2002.021c



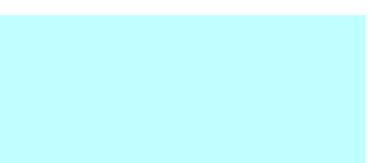
Hébert

Jacques

*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.114c



Hébert

Jacques

*Sans titre*

1998.168c

Hébert

Jacques

*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.116c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1992.001

Hébert  
Jacques  
*Haute Gorge*

Aquarelle sur papier

1998.115c

Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

2003.022c

Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

2003.005c

Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Sérigraphie sur papier

2003.021c

Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.117c

Heidersdorf  
Renate  
*Scène d'automne*

1991

Aquarelle sur papier

1994.013

Hervieux  
Jean-Luc  
*à déterminer*

Huile sur panneau de fibre de bois

2012.001c

Hervieux  
Jean-Luc  
*Bavardage entre amis -  
Uitshenakan Tipatshmishtatut*

1989

Huile sur panneau de fibre de bois

2005.035c

Horik  
Vladimir  
*St-Irénée*

1998.120c

Horik  
Vladimir  
*Sainte-Rose-du-Nord*

1990  
Sérigraphie sur papier Saint-Armand  
2005.020c

Horik  
Vladimir  
*Baie-St-Paul*

1998.121c

Hudon  
Jacques  
*Fragments*

1984  
Sérigraphie sur papier  
1998.122c

Hunter  
Normand  
*Froid et humide*

1987  
2003.016c

Iacurto  
Francesco  
*Fleuve d'hiver*

Sérigraphie sur papier laminé  
2003.003c

Iacurto  
Francesco  
*L'Hiver en Charlevoix*

Sérigraphie sur papier laminé  
1998.123c

Jean  
Chantale  
*Vol en éclat*

1995  
Acrylique sur panneau de fibre de bois  
1995.004

Joannette  
Michelle  
*Cha, cha, chats*

Sérigraphie sur papier  
2002.005c

Joncas-Veillet  
Stella  
*L'après-midi des eaux calmes*

1985  
Huile sur toile  
2003.075c

Jules  
Georges  
*La maison près du lac II*

1985  
Sérigraphie sur papier laminé  
1998.139c

Jules  
Georges  
*New York I...*

1986

2009.005c

Jules  
Georges  
*Douceur hivernale II...*

1986  
Sérigraphie sur papier laminé

2009.004c

Jules  
Georges  
*Équinoxe II...*

1989  
Sérigraphie sur papier laminé

2009.003c

Kellock  
Joyce  
*Winter Rapids*

Huile sur panneau de fibre de bois

2003.049c

Lachance  
Robert  
*Sans titre*

2005.017c

Lafond  
Jacques  
*Non titré*

2008

2011.021c

Lafond  
Jacques  
*Non titré*

2007

2011.022c

Lagacé  
Paule  
*La leçon de patinage*

1984  
Sérigraphie sur papier

1998.149c

Lagacé  
Paule  
*La belle vie*

1984

Sérigraphie sur papier

1998.150c

Laliberté  
Alfred  
*Buste de Dollard des Ormeaux*

Plâtre

1971.009

Landry  
Yolande  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

2005.022c



Lapensée  
Michel  
*Première neige, Truewood Westmount*

1997  
Acrylique sur toile

1998.170c



Lapensée  
Michel  
*Fin de journée, rue Saint-Paul, Vieux-Montréal*  
2000  
Huile sur toile  
2003.008c



Laperrière  
Rachelle  
*Eaux*  
1981  
Laine  
1998.153c



Lapierre  
Viateur  
*Scène à Kamouraska*  
Huile sur toile  
2004.005c



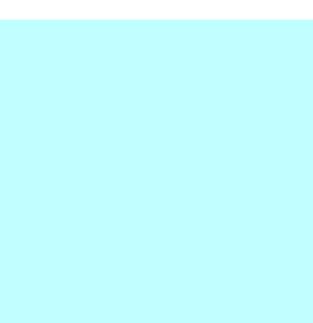
Lapointe  
Jean-Paul  
*Le Rang-des-Îles, St-Gédéon*  
1994  
Sérigraphie sur papier laminé  
2003.034c



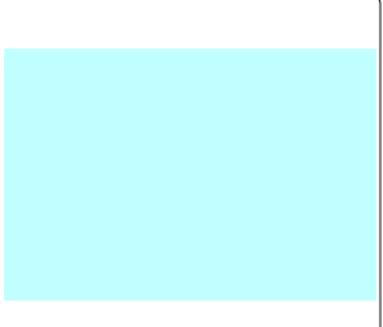
Lapointe  
Jean-Paul  
*Rivière Mistassini*  
1988  
2005.032c



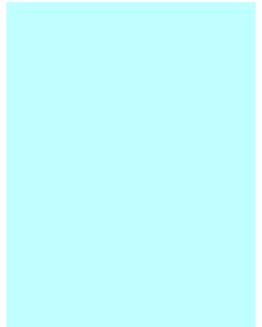
Lapointe  
Jean-Paul  
*Sous la pluie à Bic*  
2011.025c



Latulippe  
André  
*La neige en beauté*  
1992  
Photolithographie sur papier  
2008.003c



Laurendeau  
Suzanne  
*Le candélabre d'argent*  
2008.033c



Leblond  
Raymond  
*Complexe culturel*

2001  
Sérigraphie sur papier laminé  
2008.029c

LeBon  
Maurice  
*Mon atelier, Québec*

1980  
Huile sur toile  
2004.048c

LeBon  
Maurice  
*Cap aux corbeaux*

Huile sur toile  
2003.042c

LeBon  
Maurice  
*Maison, Montcalm*

Huile sur toile  
2004.049c

LeBon  
Maurice  
*Les vieux bateaux*

Huile sur toile  
2003.046c

LeBon  
Maurice  
*Port de pêche de l'Anse-à-Beaufils en Gaspésie*

Huile sur toile  
2002.025c

LeBon  
Maurice  
*Les Islets*

Huile sur toile  
2003.053c

Leclerc  
J.  
*Figure dans un milieu #1*

1993  
Huile sur toile  
2003.015c

Leclerc  
Raynald  
*Au bord de l'étang gelé*

1998.161c

Leclerc  
Raynald  
*Reflets d'hiver*

2011.024c

Leclerc  
Raynald  
*Vieux moulin de Terrebonne*  
1989  
Huile sur toile  
2002.015c



Leclerc  
Raynald  
*Goélette à St-Joseph-de-la-Rive*  
1989  
Huile sur toile  
2003.012c



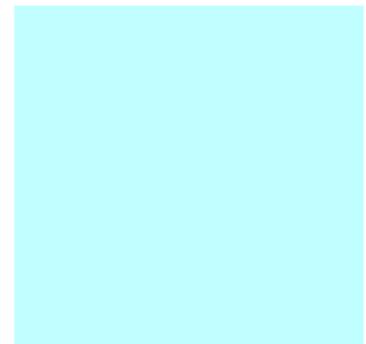
Lecor  
Paul Tex  
*Montée St-Martin*  
1989  
Sérigraphie sur papier Saint-Armand  
2003.030c



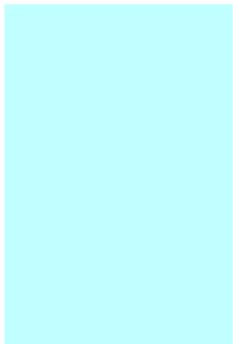
Légaré  
Guy  
*Baie-Comeau*  
1991  
Huile sur toile  
2005.039c



Le Gwen  
Ilan  
*La mémoire des façades IV*  
Eau-forte ; aquatinte sur papier laminé  
1992.012



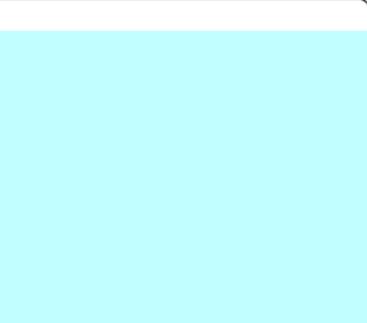
Le Gwen  
Ilan  
*La mémoire des façades III*  
1991  
Eau-forte ; aquatinte sur papier laminé  
1998.183c



Le Gwen  
Ilan  
*Quand la brise s'unit à l'onde*  
Eau-forte sur papier laminé  
1998.198c



Lemieux  
Jean Paul  
*Le retour de la votation*  
Sérigraphie sur papier  
1993.005



Lemieux  
Jean Paul  
*Le retour de la votation*  
Sérigraphie sur papier  
1998.171c

Lemieux  
Jean Paul  
*Autoportrait*  
1989  
Sérigraphie sur papier  
2012.030c



Le Sauteur

Claude

*Opus 25*

Lithographie sur papier Saint-Gilles

2008.034



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.002



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.003



Le Sauteur

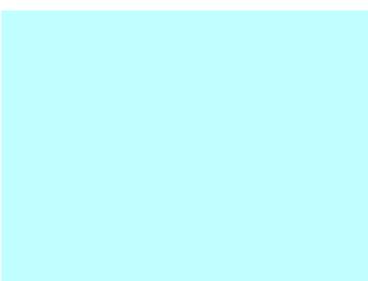
Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.001



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.013



Le Sauteur

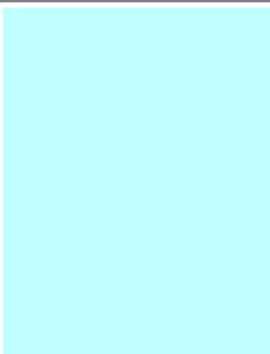
Claude

*Promenade au jardin*

1990

Lithographie sur papier laminé

2014.014c



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.019

Le Sauteur

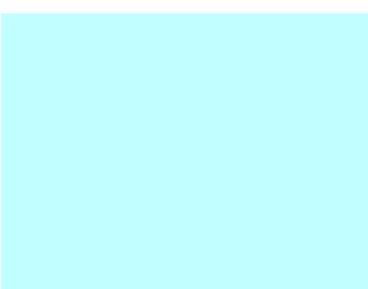
Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.004



Le Sauteur

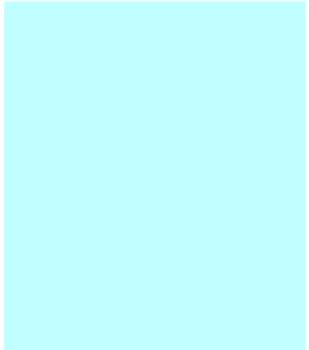
Claude

'...Menaud regarda longtemps  
sa montagne...'

1982

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1998.241c



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.007



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.009



Livernois

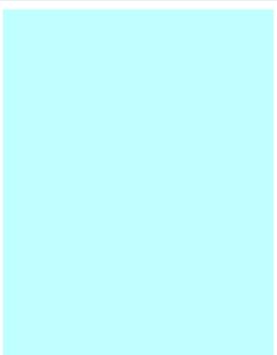
Paul

*Un arbre passe*

1974

Huile sur bois

1995.011



Lord

Bruno

*Au repos*

Huile sur toile

2003.072c

Maillet

Éric

*Anite ka kussanut (pêche en eau profonde)*

2005

Métal forgé et recyclé ; cuivre ; granit gravé

2011.020c

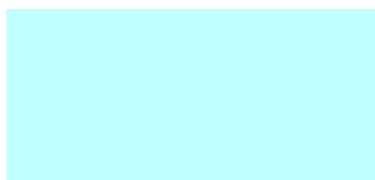


Maire

H.

*Un demi-siècle d'écart*

1980



1998.119c

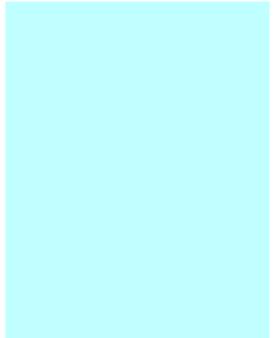
Manilla

J.

*Sans titre*

Sérigraphie sur papier

1998.159c



Maranda

Nathalie

*Variation sur la tentation d'Eve*

1997.006



Marquis

Carole

*Scène de pommes*

2003

2005.082c



Mercier

René

*L'été au coeur*

2002.031c

Métivier

Nathalie

*Sans titre*

1998.202c



Métivier  
Nathalie  
*Sans titre*

1998.200c

Métivier  
Nathalie  
*Sans titre*

1998.201c

Montoya  
Claude  
*Bouquet de ville*

1993  
Eau-forte sur papier  
2002.013c

Morin  
Louise  
*La solitude*

1984  
Eau-forte sur papier laminé  
1998.203c

Nadeau  
Luc  
*Maître chez nous*  
  
Eau-forte sur chine collé

2014.020c

Nadeau  
Pierre J.  
*Hiver en Gaspésie*  
  
Huile sur toile  
2008.015c

Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*La nature chez moi*  
  
1982  
Aquarelle sur papier laminé  
1998.239c

Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*Les énergies douces*  
  
1981  
Céramique  
1998.274c

Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*Sans titre*  
  
Stéatite  
1998.227c

Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*Au lac Wapizaynke*  
  
1982  
À déterminer sur à déterminer  
1998.057c

Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Au rendez-vous*

Sérigraphie sur papier Arches

1998.162c

Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Maison canadienne*

1984

Lithographie sur papier

1998.103c

Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Sans titre*

Bronze

1971.002

Ouellet

Angémil

*Sans titre*

1987

Huile sur toile

2011.038c

Paquet

Guy

*Rose sur nuit bleue*

1998.209c

Non attribuée ou

attribution incertaine

*Sans titre*

Stéatite

1998.226c

Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Automne*

Huile sur toile

1977.001

Ouellet

Angémil

*Sans titre*

1987

Huile sur toile

2005.018c

Paquet

Christian

*Féerie hivernale*

2000

Huile sur toile

2008.035c

Paquet

Guy

*La leçon d'histoire*

2002.019c

Paquet  
Guy  
*St-Irénée*

Huile sur toile

1998.207c

Paquet  
Guy  
*Juillet en côte et en fleurs*

1998.208c

Parent  
Diane  
*Les bâtisseurs d'eau*

2003  
Acrylique sur toile

2011.019c

Parkinson  
Ross  
*Sans titre*

Stéatite

1998.210c

Pellan  
Alfred  
*Les tulipes*

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

2002.034c

Paquet  
Guy  
*Le reflet des ans*

1989  
Sérigraphie sur papier laminé

2002.029c

Paquin  
Pauline T.  
*Gardez la pose*

1993  
Huile sur toile

2005.043c

Parisé  
Marc-André  
*Mari-Québec*

1979  
Bronze

1979.001

Pearson  
Gildor  
*L'estuaire de la Manic*

1988  
Huile sur toile

2011.007c

Pépin  
Arthur  
*Abstraction*

1969  
Huile sur toile

1987.015

Pépin  
Arthur  
*Sans titre*

1965  
Gouache sur papier  
1987.030



Petit  
Jocelyne  
*À bout de course*

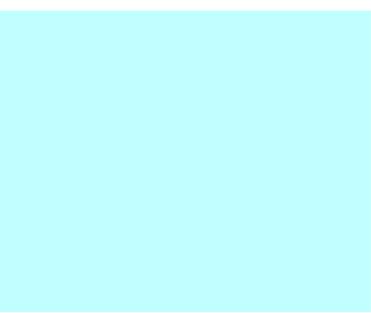
1985  
Eau-forte sur papier bfk rives  
2005.075c



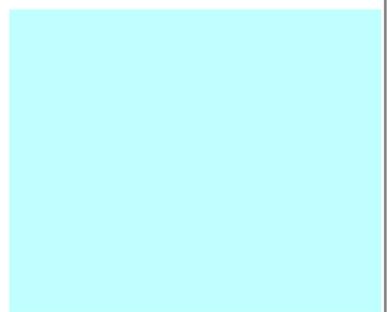
Picher  
Claude  
*Soleil d'automne, Gaspésie*  
1990  
Sérigraphie sur papier Saint-Gilles  
1998.011



Picher  
Claude  
*Splendeur de l'automne*  
1990  
Sérigraphie sur papier  
2002.016c



Picher  
Claude  
*Splendeur de l'automne*  
1990  
Sérigraphie sur papier laminé  
2002.033c



Picher  
Claude  
*Petite Madeleine*  
1991  
Sérigraphie sur papier laminé  
2008.026c



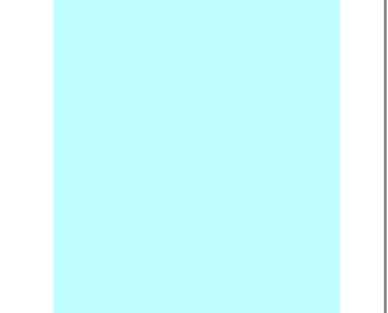
Picher  
Claude  
*Rivière Matane*  
1995  
Sérigraphie sur papier laminé  
1998.166c



Pincho (Monique Painchaud)  
*Chutes de la Chaudière*  
2014.018c



Podolsky  
Dina  
*Moscow Memories II*  
1997  
Technique mixte sur toile  
1997.005



Poirier  
Mireille  
*Baraque*  
Aquarelle sur papier  
2003.069c

Pomminville

Louise

*Le Partage*

1983

Eau-forte sur papier

2008.011c



Pranke

Walter W.

*Forêt nordique*

Huile sur toile

2004.051c



Pranke

Walter W.

*LG3, La Grande Complexe,  
Baie-James*

1978

Huile sur toile

2004.003c



Pranke

Walter W.

*Forêt nordique*

Huile sur toile

2004.051c

Proulx

Lucette

*Noces de lumière et de  
poésie*

À déterminer sur lin

2003.064c



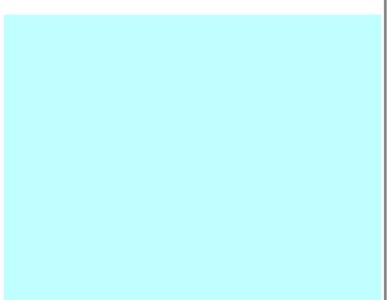
Qumarluk

Daniel

*Sans titre*

Stéatite

1994.008



Racicot

Richard

*Sans titre*

Huile sur panneau

1998.228c



Richard

René

*Attelage de chiens*

Sérigraphie sur papier

1998.173c



Richard

René

*Sans titre*

Lithographie sur papier

2005.003c



Ringle

N.

*Sans titre*

Acrylique sur toile

2005.073c



Ringuet

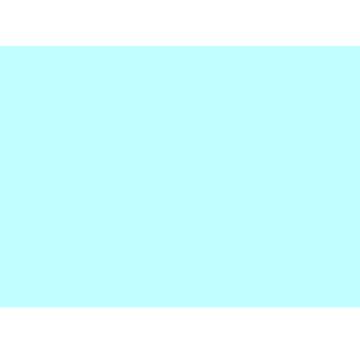
Lucie

*La belle dame*

2001

Aquarelle sur papier laminé

2002.030c



Robert  
Julie  
Janvier

1985  
Sérigraphie sur papier  
1998.237c

Rodrigue  
Patrick  
*Sans titre*

Huile sur toile  
2014.021c

Rooney  
Bob (Robert Gerald)  
*Au bluff - chantier*

1987  
Huile sur toile  
2005.030c

Rousseau  
Colette  
*Insolences*

Encre sur papier  
2003.065c

Roy  
Bertrand  
*Sans titre*  
1991  
À déterminer  
1998.238c

Roy Simard  
*Chute Ouiatchouan, Val Jalbert*  
1988  
2003.024c

Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Le jour s'engourdit dans la pénombre*  
Aquarelle sur papier  
1994.020

Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Quand perdurent les moiteurs d'automne*  
Acrylique sur toile  
1994.021

Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Barrage LG2 - Radisson*  
1989  
Acrylique sur toile  
1994.012

Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*La gesse maritime*  
Acrylique sur toile  
1994.016

Saint-Arneault

Jean-Guy

*Rivière Opinaca. Reflet automnal du mélèze*

Acrylique sur toile

1994.017



Saint-Arneault

Jean-Guy

*Me permets-tu d'entrer?*

Huile sur toile

2005.027c

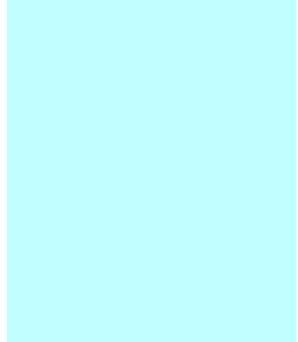
Saint-Arneault

Jean-Guy

*Le lichen sous les arbres*

Acrylique sur toile

1994.015



Saint-Arneault

Jean-Guy

*Sous le frimas des matins de décembre*

Acrylique sur toile

1994.022



Saint-Arneault

Jean-Guy

*L'immensité est piégée par le froid*

1989

Acrylique sur papier

1989.002



Saint-Arneault

Jean-Guy

*Réervoir LG2*

Acrylique sur toile

1994.009



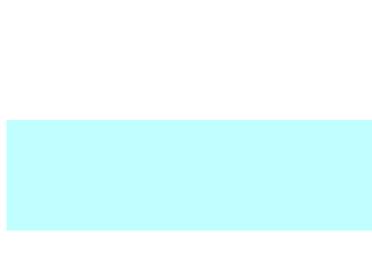
Saint-Arneault

Jean-Guy

*Dans le sillage de l'hiver naît le silence*

Acrylique sur toile

1994.014



Simard

Benoît

*Le marché aux fleurs*

Lithographie sur papier

1998.246c



Simard

Benoît

*La fin de la récréation*

Lithographie sur papier

2002.004c



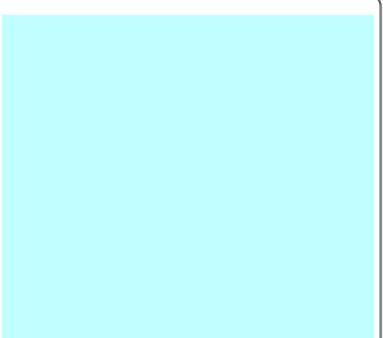
Simard

Benoît

*La bataille des Plaines d'Abraham*

Sérigraphie sur papier

1998.215c



Simard  
Benoît  
*Le rêve à Pierre*

1982  
Sérigraphie sur papier  
2003.006c



Simard  
Claude A.  
*Garden Party*

1990  
Sérigraphie sur papier  
2002.028c



Simard  
Léonard  
*Au petit matin du matin*

Sérigraphie sur papier Rising  
Stonehenge  
2005.012



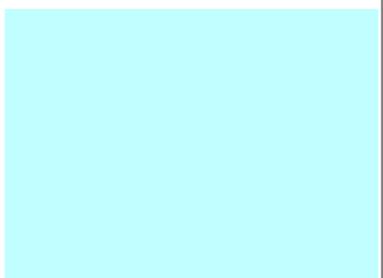
Simard  
Léonard  
*Sans titre*

Acrylique sur toile  
2003.019c



Simard  
Léonard  
*Rituels*

Sérigraphie sur papier Rising  
Stonehenge  
2005.014



Simard  
Léonard  
*Sans titre*

Acrylique sur toile  
2003.018c



Simard  
Léonard  
*L'éclaircie*

Sérigraphie sur papier Rising  
Stonehenge  
2005.013



Simard  
Raynald  
*Anse St-Jean*

1995  
2011.039c



Siméon  
Marc  
*Innu-Mamu*

1993  
Sérigraphie sur papier laminé  
2003.036c



Siméon  
Marc  
*Innu-Mamu*

1993  
Sérigraphie sur papier laminé  
2008.020c



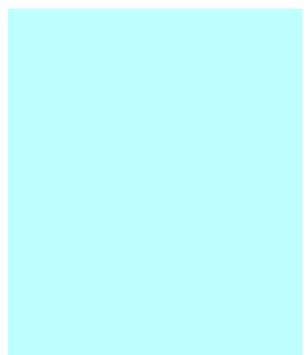
Soucy  
Hugues  
*La roue de la vie*

1988  
Bronze  
1998.248c



Soucy  
Hugues  
SAGA

1989  
Bronze  
2014.017c



Soulikias  
Paul  
*Neige sur le lac*

Sérigraphie sur papier  
1991.010



Soulikias  
Paul  
*L'automne dans Charlevoix*

1981  
Sérigraphie sur papier  
1998.250c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Soir d'hiver*

2003.002c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Baie-St-Paul*

Acrylique sur toile  
1995.008



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Cap-aux-Oies*

1981  
Huile sur toile  
2011.003c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Les Grandes Bergeronnes, Charlevoix*

1982  
Huile sur toile  
2011.002c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Des oies sur les battures à Beaupré*  
1994  
Acrylique sur toile  
1994.005



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Rang Ste-Matilde, Cap-à-l'Aigle*  
1994  
Acrylique sur toile  
1994.006



St-Laurent

Noella

*La fête est dans la ville*

1998

Huile sur toile

2005.084c



Tanguay

Michel

*Rien nordique*

Acrylique sur toile

2003.017c



Tessier Bourbeau

Mireille

*Festin d'abeilles*

2001

Huile sur toile

2003.011c



Théberge

Claude

*Place des Arts*

1998.078c



Tibo

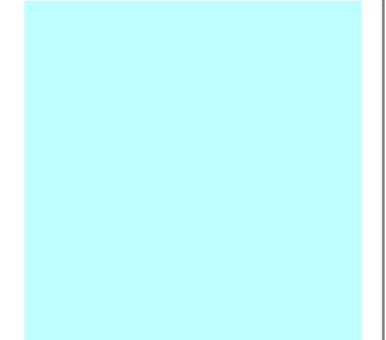
(Gilles Thibault)

*St-Alexis, ville de la Baie*

1997

Sérigraphie sur papier

2005.021c



Tiengo

Luigi

*Lac Cinq Cents*

1992

Aquarelle sur papier laminé

2005.040c



Tousignant

(prénom illisible)

*Les goélands*

1998.264c



Tousignant

(prénom illisible)

*Fin de l'été*

Reprographie sur papier

1998.263c



Tremblay

Bruno

*Res nullius*

Estampe infographique sur papier

2011.040c



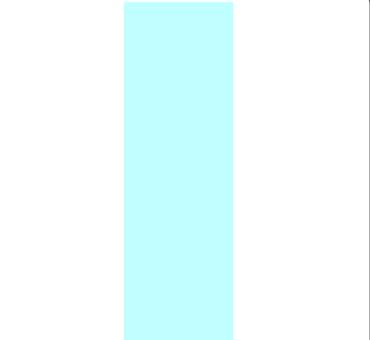
Tremblay

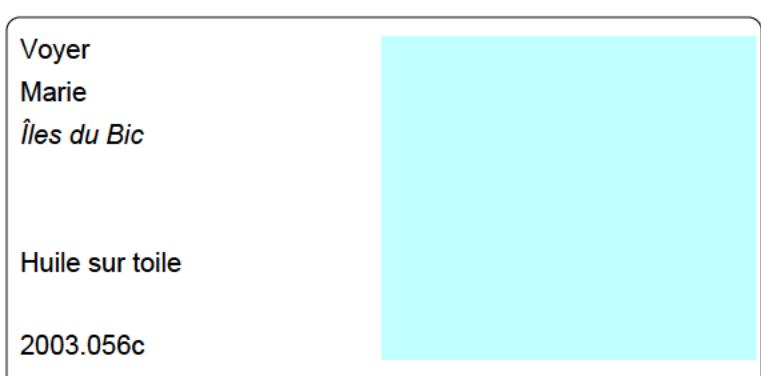
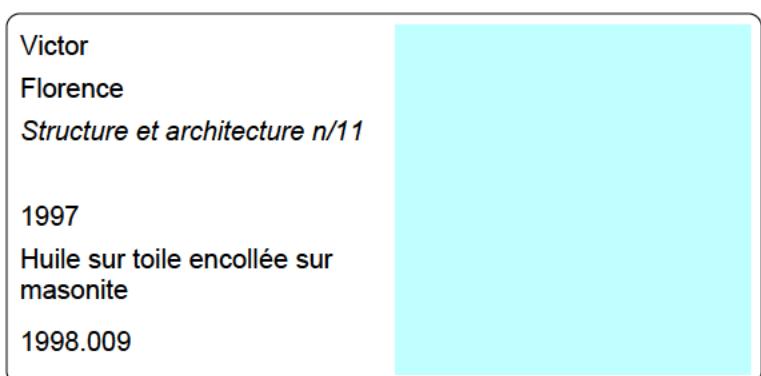
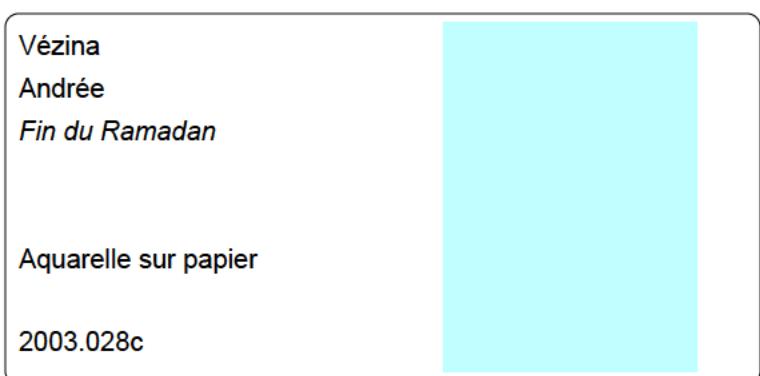
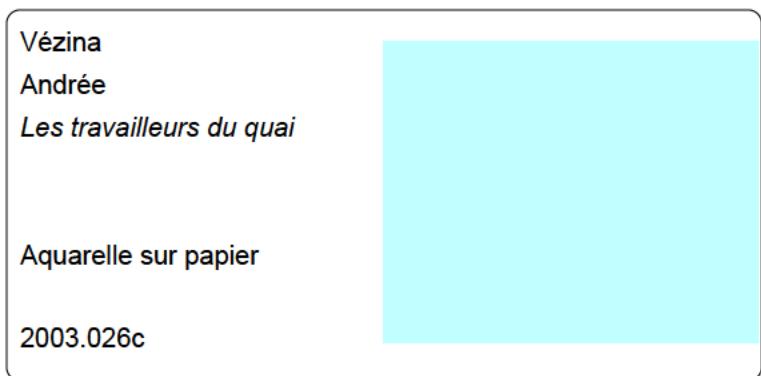
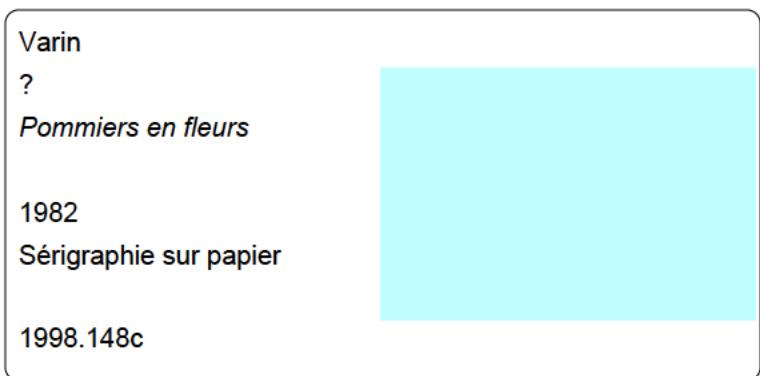
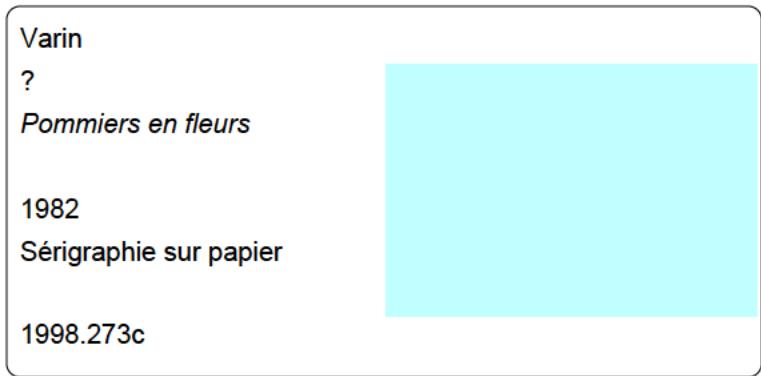
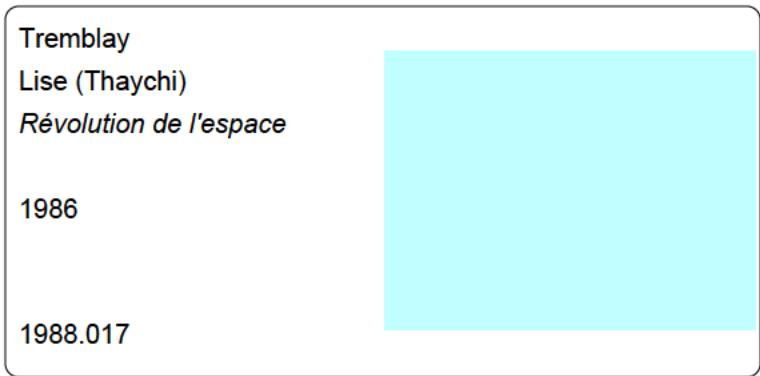
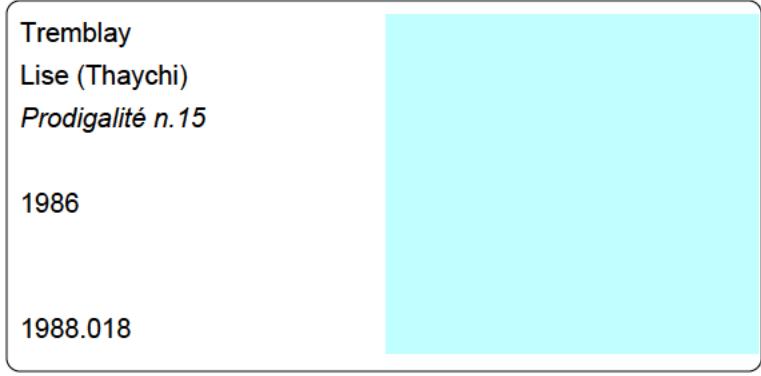
Lise (Thaychi)

*Amorcer la vie*

1986

1998.270c





Voyer

Marie

*Labeurs - Rang de la Neigette*

Huile sur à déterminer

2003.055c

White Barbeau

Denyse

*Migration*

1982

Eau-forte ; aquatinte sur papier

1998.277c

White Barbeau

Denyse

*Printemps prometteur*

1984

Eau-forte sur papier

1998.278c