

Angers  
Paul  
*Lac Rocher III*

1986  
Sérigraphie sur papier

1998.164c



Arber  
(Armand Bergeron)  
*Un ciel bleu pour nous*

2004  
Sérigraphie sur papier laminé

2005.015c



Arber  
(Armand Bergeron)  
*La Maison du Commerce*

2003.038c



Arcand  
Ghislain  
*La fin du voyage*

Huile sur toile

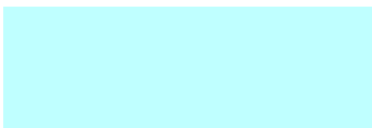
2003.051c



Assal  
Michèle  
*Deux temps, trois mouvements*

2000  
Acrylique sur bois

2001.001



Back  
Frédéric  
*Le planteur d'arbres*

1988  
Sérigraphie sur papier

1998.007c

Back  
Frédéric  
*Le planteur d'arbres*

1988  
Sérigraphie sur papier

1998.006c



Back  
Frédéric  
*L'adoption d'Antarès, béluga du Saint-Laurent*

1988  
À déterminer sur soie

2014.013c



Back  
Frédéric  
*Que votre joie demeure*

1993  
Sérigraphie sur papier

2003.025c



Baillargeon  
Luc  
*Rapides-des-Coeurs*

2007

2007.017c



Barbeau  
Denis  
*Quartier de vie*

1985  
Lithographie sur papier

1998.017c



Barbeau  
Denis  
*Une p'tite game*

1985  
Lithographie sur papier

1998.016c



Basque  
(Léonard Parent)  
*La Rivière aux Roches en  
automne*

2008.027c



Beaudry  
Angèle  
*Un grand souffle dans la  
lumière*

Sérigraphie sur papier

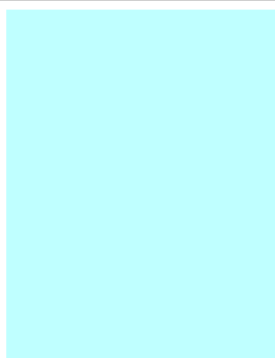
1998.019c



Beaudry  
Angèle  
*Le coeur en fête*

1990  
Gravure sur bois sur papier

1998.020c



Beaulieu  
Paul Vanier  
*Le jour hésite à paraître  
comme s'il ne voulait plus*

1989  
Sérigraphie sur papier Saint-  
Gilles

2002.020c



Beck  
Hélène  
*La cueillette de bleuets*

1996

2011.037c



Beer  
Hans-Peter  
*Après l'orage*

1992  
Huile sur toile

2005.041c



Bégin  
Guy  
*Parfum d'une journée d'été*

1996  
Huile sur toile

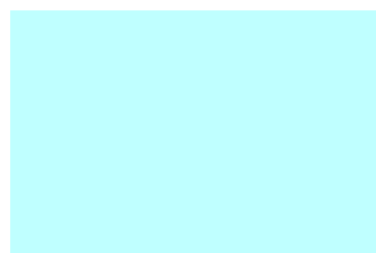
2002.017c



Bélanger  
Richard  
*Wash Day Lines*

Aquarelle sur papier

1998.024c



Bellavance  
Marie-Hélène  
*Les oiseaux*

2007  
Eau-forte sur papier

2007.012



Berti & Aesiga  
?  
*Sans titre*

2008.001c



Bertounesque  
André  
*Pêche sur glace*

À déterminer sur à déterminer

2004.054c



Bertrand  
?  
*Sans titre*

Sérigraphie sur papier laminé

1998.127c



Bille  
J.  
*Paysage rural*

Lithographie sur papier

1998.025c



Boisjoli  
Dominique  
*Une larme oubliée dans un  
torrent d'amour*

Acrylique sur papier

1991.005



Boissonnault  
Nathalie  
*Barachois*

2008.030c



Boisvert  
Normand  
*Scène d'un village du Québec*

1988  
Huile sur toile

2001.045c



Boisvert  
Normand  
*Scène de Charlevoix*

1988  
Huile sur toile

2001.046c



Bonneau  
Claude  
*Énergie*

2007  
Acrylique sur toile

2008.013c



Bonneau  
Claude  
*Huard plongeur*

2008  
Acrylique sur toile

2011.018c



Bonneau  
Claude  
*Sans titre*

2011.028c



Bouchard  
Daniel  
*Sans titre*

1987  
Huile sur toile

2003.020c



Bouchard  
Sylvain  
*Éveil du printemps*

2007  
Huile sur toile

2011.027c



Bourgeois  
Denis  
*Hivernation*

1990  
Huile sur toile

1990.003



Boutwell  
J.  
*Ponderosa II*

Sérigraphie sur papier

1983.001



Bressan  
Pauline  
*Manic-1*

1991  
Huile sur toile

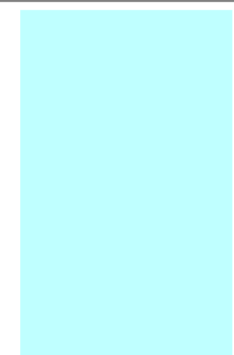
2005.038c



Brie  
Jean-Yves  
*La conquête de l'équilibre*

2000

2005.078c



Brunoni  
Serge  
*Les forges du Saint-Maurice*

1996  
Sérigraphie sur papier

2003.007c



Brunoni  
Serge  
*S.T.R. Séminaire de Trois-Rivières*

1992  
Sérigraphie sur papier

2001.040c



Brunoni  
Serge  
*Mauricie : « Aux grandes piles  
»*

2003  
Sérigraphie sur papier

2005.054



Carle  
Gilles  
*Sans titre*

1994  
Crayon feutre sur papier

2004.019



Carle  
Gilles  
*Sans titre*

Technique mixte sur papier

2004.017



Carle  
Gilles  
*La bombe atomique c'est  
dangereux pour les oiseaux,*

2004.024



Carle  
Gilles  
*Sans titre*

2000  
Technique mixte sur papier

2004.023



Carle  
Gilles  
*Transistor -2-*

1997  
Technique mixte sur papier

2004.022



Carle  
Gilles  
*Moi, illuminé?!?*

1997  
Crayon feutre sur papier

2004.020



Caron  
Ghislain  
*Le geai gris*

1992  
Huile sur toile

2004.044c



Caron  
Ghislain  
*Aigle pêcheur*

1992  
Huile sur toile

2004.023c



Caron  
Ghislain  
*L'or du Nord*

1992  
Huile sur toile

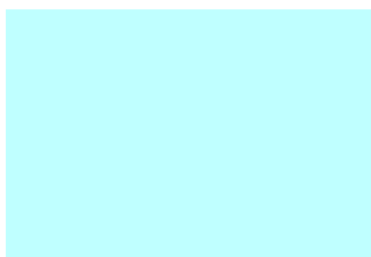
2004.020c



Caron  
Ghislain  
*Caribous*

1992  
Huile sur toile

2004.021c



Caron  
Ghislain  
*Les loups*

1993  
Huile sur toile

2004.022c



Caron  
Ghislain  
*L'ours*

1993  
Huile sur toile

2004.024c



Caron  
Ghislain  
*Le tétra des savanes*

1993  
Huile sur toile

2004.026c



Caron  
Ghislain  
*Au coeur de la Taiga*

1993  
Huile sur toile

2004.030c



Caron  
*Sans titre*

Gouache sur papier laminé

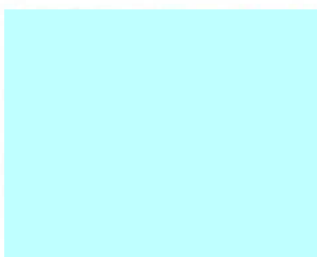
1998.157c



Champagne  
Horace  
*Rue Cherrier où je suis né*

1994  
Sérigraphie sur papier Arches

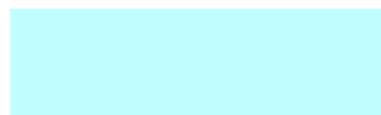
1992.008



Champagne  
Michel  
*L'Île-aux-Coudres*

Sérigraphie sur papier

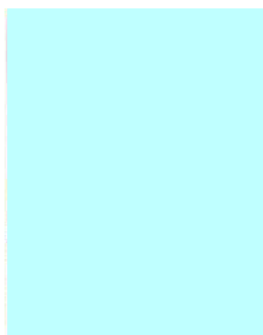
1987.028



Chavan  
J.F.  
*Sans titre*

1979  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.044c



Chavan  
J.F.  
*Sans titre*

1979  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.045c\_



Clermont

Guy

*Sans titre*

1988

Aquarelle sur papier

1988.011

Colton

Mamie

*The Desert Connection*

Eau-forte sur papier laminé

1998.048c

Côté

Bruno

*Cap-à-l'Aigle*

1991

Sérigraphie sur papier laminé

2003.013c

Dandurand

Louise

*Autumn Town*

1983

Sérigraphie sur papier

1998.058c

Dandurand

Louise

*Les maisons cachées*

1983

Sérigraphie sur papier

1998.059c

Cloutier

Sylvie

*Rencontre électrisante*

2008

Lithographie sur papier

2011.026c

Cosgrove

Stanley Morel

*La rivière bleue*

1991

Sérigraphie sur papier Arches

1991.002

Crête

?

*Saint-Jacques-des-Piles*

Aquarelle sur papier laminé

2001.042c

Dandurand

Louise

*Le dernier weekend*

1984

Sérigraphie sur papier

1998.060c

Denis

Hélène

*Brumeuse*

1987

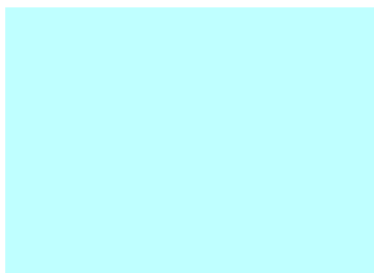
Huile sur toile

2005.029c

Denis  
Jean-Sébastien  
*Embranchement # 2*

2003  
Technique mixte sur toile

2003.011



Der  
John  
*Shift Works*

1990  
Huile sur panneau de fibre de bois

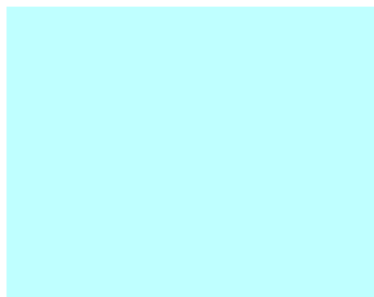
2005.037c



Desmarais  
Huguette  
*À la lisière des bois*

Gouache sur papier

2008.006c



Desmarais  
Huguette  
*Mère et fille*

Aquarelle sur papier

1998.229c



Desmarais  
Huguette  
*Mélancolie ?*

Aquarelle sur papier

2002.036c



Desmarais  
Huguette  
*Le sentier #2*

Aquarelle sur papier

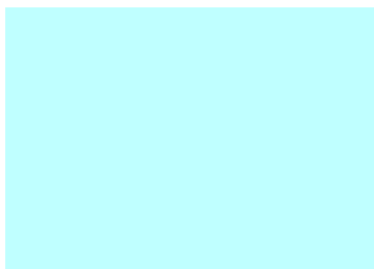
2002.035c



De Wilden  
?  
*Sans titre*

Huile sur toile

2002.027c



Dionne  
Florence  
*Grandeur et splendeur de la Toulnostouc*

2001  
Aquarelle sur papier

2005.047c



Dionne  
Florence  
*Monts Groulx Bassin de Manic 5 à l'arrière-plan*

2000  
Aquarelle sur papier

2005.046c



Dionne  
Florence  
*La Toulnostouc dans toute sa splendeur*

Aquarelle sur papier

2005.053c





Dionne  
Florence  
*Les crans serrés (Rivière  
Toulnostouc)*

2001  
Aquarelle sur papier

2005.049c



Dionne  
Florence  
*Lac Provencher (derrière la  
rue Parent)*

1987  
Acrylique sur toile

2005.028c



Dubé  
Marcelle  
*Andante*

Sérigraphie sur papier laminé

2003.059c



Dubé  
Marcelle  
*Allegro*

Sérigraphie sur papier laminé

1992.011



Dubé  
Marcelle  
*Les oiseaux d'Espérance*

Sérigraphie sur papier laminé

2003.066c

Dubé  
Marcelle  
*Les chevaux d'or*

Sérigraphie sur papier laminé

1992.010



Dubé  
Marcelle  
*Notturmo Shubert n.1*

Aquarelle ; crayon gras sur  
papier

2009.008c



Dubois  
Marius  
*Ah les pommes et les  
framboises*

2008.032c



Duchêne  
Darrell  
*Rêverie automnale*

1984  
Eau-forte sur papier Arches

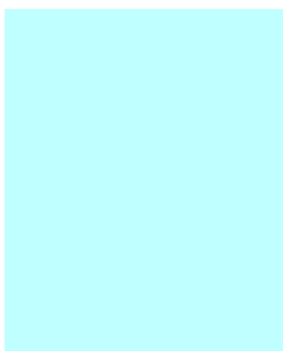
2004.057c



Duchêne  
Darrell  
*Sous les arbres*

1981  
Eau-forte ; pointe-sèche ;  
aquatinte sur papier Arches

1998.077c



Duchêne  
Darrell  
*Souvenir d'été*

1982  
Eau-forte sur papier Arches

1998.070c



Duchêne  
Darrell  
*Le bosquet*

1982  
Eau-forte sur papier Arches

1998.056c



Duchêne  
Darrell  
*La remise blanche*

1981  
Eau-forte sur papier laminé

1998.075C\_\_



Duchêne  
Darrell  
*Les érables*

1984  
Eau-forte sur papier laminé

2010.011



Duchêne  
Darrell  
*Après la pluie*

1982  
Eau-forte sur papier Arches

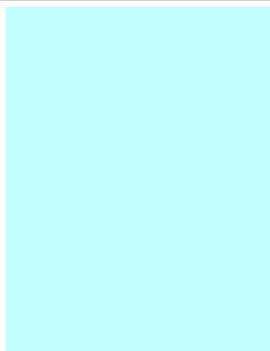
1998.072c



Duchêne  
Darrell  
*Les prés*

1982  
Eau-forte ; pointe-sèche sur  
papier laminé

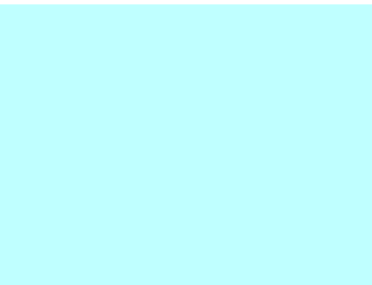
1998.055c



Duchêne  
Darrell  
*La Rosée du Matin*

1981  
Eau-forte ; pointe-sèche ;  
aquatinte sur papier laminé

1998.073c



Duchêne  
Darrell  
*Vue sur la vallée*

1984  
Eau-forte sur papier laminé

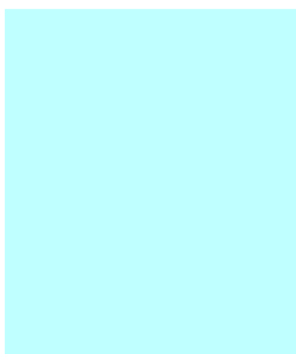
1998.074c



Duchêne  
Darrell  
*Première gelée*

1986  
Lithographie sur papier  
laminé

1998.172c



Duchêne  
Darrell  
*Fin d'été*

1983  
Eau-forte sur papier laminé

1998.079c



Duchêne  
Darrell  
*Les érables*

1984  
Eau-forte sur papier laminé

1998.076c



Duchêne  
Darrell  
*La remise blanche*

1981  
Eau-forte sur papier laminé

1998.071c



Duchêne  
Darrell  
*La piste*

1982  
Eau-forte sur papier laminé

1998.069c



Dumas  
Antoine  
*L'oeuvre à venir*

1992  
Sérigraphie sur papier Saint-Gilles  
2002.026c



Dumont  
Claude  
*Le soleil de minuit*

Huile sur toile

2003.050c



Dumont  
Claude  
*Tempête de neige*

1990.001



Dupont  
Michel  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier laminé

1990.006\_



Dupont  
Michel  
*Suite automnale I*

1986  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.082c



Dupont  
Michel  
*Brume lumineuse I*

1984

1998.081c



Dupont  
Michel  
*Suite automnale III*

1986  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.084c



Dupont  
Michel  
*Brume lumineuse II*

1984  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.080c\_

Dupont  
Michel  
*Sans titre*

Eau-forte sur papier laminé

1998.085c

Dupont  
Michel  
*Suite automnale II*

1986  
Sérigraphie sur papier laminé

1998.083c

DuRocher  
Renée  
*Le circuit*

1989  
Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

2014.016c

Ekstedt  
Dennis  
*Fringe # 2*

2003  
Huile sur panneau d'acajou

2003.004

Fecteau  
Marcel  
*Lac sauvage dans le parc de la Jacques-Cartier*

1995  
Huile sur toile

1995.006

Fecteau  
Marcel  
*À l'approche du printemps*

1982  
Sérigraphie sur papier

1998.086c

Fecteau  
Marcel  
*Arbre à l'automne*

1994  
Huile sur toile

1994.003

Fecteau  
Marcel  
*St-François, Île d'Orléans*

1994  
Huile sur toile

1998.087c

Fecteau  
Marcel  
*Arbre d'été*

1994  
Huile sur toile

1995.005

Fontaine  
Christophe  
*Sans titre*

Bois de cervidé

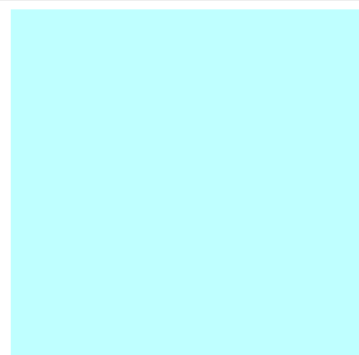
2016.025c



Forest  
François  
*Nouvel élan*

Pierre d'albâtre

2003.067c



Frappier  
Rita  
*La pente douce*

2003  
Acrylique sur toile

2005.083c



Gagnon  
JC  
*L'envol*

Sérigraphie sur papier

1992.013



Gagnon  
JC  
*L'envol*

Sérigraphie sur à déterminer

1998.093c



Gagnon  
Marcel  
*Près de Ste-Angèle*

Huile sur toile

2003.063c



Gagnon  
Pauline  
*Aube*

Sérigraphie sur à déterminer

1998.095c



Gagnon  
Pauline  
*Sans titre*

Monotype sur papier laminé

1998.096c



Gagnon  
Pauline  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.091c\_



Gagnon  
Pauline  
*Turquoises fenestrés*

1989  
Sérigraphie sur papier

2008.005c



Gagnon  
Pauline  
*Sans titre*

Monotype sur papier

1998.094c



Gagnon  
Pauline  
*Sans titre*

Monotype sur papier

1998.092c



Gagnon  
René  
*Le Saguenay*

Sérigraphie sur papier

2005.023c



Gagnon  
Roger  
*Sans titre*

À déterminer sur toile

2008.028



Gallant  
Rose-Marie  
*Manic la magnifique*

1994  
Acrylique ; sable sur panneau  
de fibre de bois

2005.044c



Gaudreau  
Violaine  
*Frémissement*

2002

2002.006



Gerometta  
Giovanni  
*Rêve olympique*

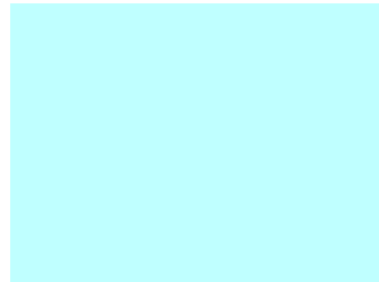
1998.101c



Gerometta  
Giovanni  
*Passage*

Sérigraphie sur papier laminé

2001.001c



Giles  
Jérémie (Jerry)  
*Baie-Comeau 1937-1987*

1987  
Huile sur toile

2005.031c



Girard  
Christian  
*Le lac bleu*

Aquarelle sur papier

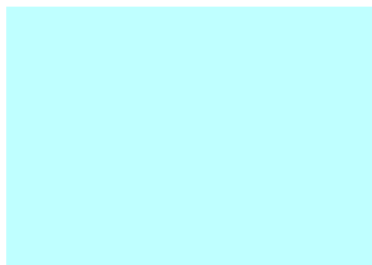
2008.031c



Girard  
Pierre  
*En pensant à Félix*

Sérigraphie sur papier laminé

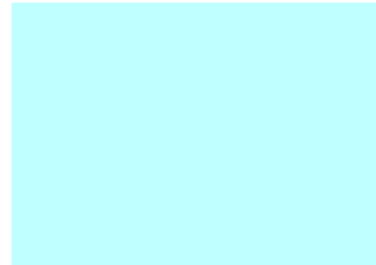
1998.104c



Godon  
Richard  
*Tourbière Baie-James*

1981  
Huile sur toile

2004.006c



Grandbois  
Denise  
*Hiver au Rapide Blanc*

2008  
Aquarelle sur papier Arches

2009.002c



Grondin  
Jean-Luc?  
*Tourterelles tristes*

1984

1998.107c



Hamel  
Jacques  
*Le 18 janvier*

Sérigraphie sur papier

1992.007



Hane  
P.  
*Crystal Falls II*

Sérigraphie sur papier

1980.004



Harvey  
Mo.  
*Laissez venir à vous*

Sérigraphie sur papier laminé

2002.021c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.114c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

1998.168c

Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.116c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1992.001



Hébert  
Jacques  
*Haute Gorge*

Aquarelle sur papier

1998.115c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

2003.022c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

2003.005c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Sérigraphie sur papier

2003.021c



Hébert  
Jacques  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

1998.117c



Heidersdorf  
Renate  
*Scène d'automne*

1991  
Aquarelle sur papier

1994.013



Hervieux  
Jean-Luc  
*à déterminer*

Huile sur panneau de fibre de  
bois

2012.001c



Hervieux  
Jean-Luc  
*Bavardage entre amis -  
Uitshenakan Tipatshmishtatut*

1989  
Huile sur panneau de fibre de  
bois

2005.035c



Horik  
Vladimir  
*St-Irénée*

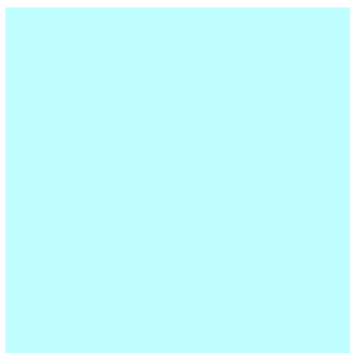
1998.120c





Horik  
Vladimir  
*Sainte-Rose-du-Nord*

1990  
Sérigraphie sur papier Saint-  
Armand  
2005.020c



Horik  
Vladimir  
*Baie-St-Paul*

1998.121c



Hudon  
Jacques  
*Fragments*

1984  
Sérigraphie sur papier  
1998.122c



Hunter  
Normand  
*Froid et humide*

1987  
2003.016c



Iacurto  
Francesco  
*Fleuve d'hiver*

Sérigraphie sur papier laminé  
2003.003c



Iacurto  
Francesco  
*L'Hiver en Charlevoix*

Sérigraphie sur papier laminé  
1998.123c



Jean  
Chantale  
*Vol en éclat*

1995  
Acrylique sur panneau de  
fibre de bois  
1995.004



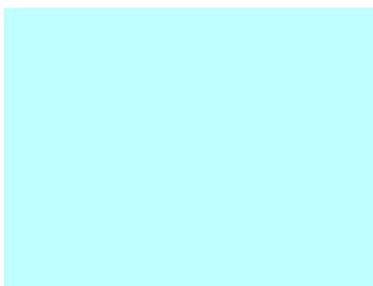
Joannette  
Michelle  
*Cha, cha, chats*

Sérigraphie sur papier  
2002.005c



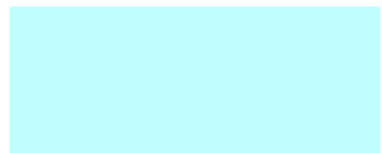
Joncas-Veillet  
Stella  
*L'après-midi des eaux calmes*

1985  
Huile sur toile  
2003.075c



Jules  
Georges  
*La maison près du lac II*

1985  
Sérigraphie sur papier laminé  
1998.139c



Jules  
Georges  
*New York I...*

1986

2009.005c

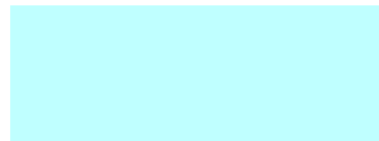


Jules  
Georges  
*Douceur hivernale II...*

1986

Sérigraphie sur papier laminé

2009.004c



Jules  
Georges  
*Équinoxe II...*

1989

Sérigraphie sur papier laminé

2009.003c



Kellock  
Joyce  
*Winter Rapids*

Huile sur panneau de fibre de  
bois

2003.049c



Lachance  
Robert  
*Sans titre*

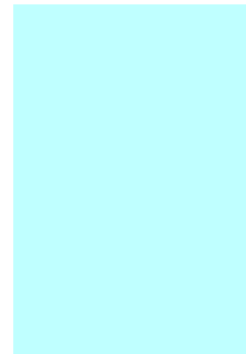
2005.017c



Lafond  
Jacques  
*Non titré*

2008

2011.021c



Lafond  
Jacques  
*Non titré*

2007

2011.022c



Lagacé  
Paule  
*La leçon de patinage*

1984

Sérigraphie sur papier

1998.149c



Lagacé  
Paule  
*La belle vie*

1984

Sérigraphie sur papier

1998.150c



Laliberté  
Alfred  
*Buste de Dollard des  
Ormeaux*

Plâtre

1971.009



Landry  
Yolande  
*Sans titre*

Aquarelle sur papier

2005.022c



Lapensée  
Michel  
*Première neige, Truewood  
Westmount*

1997  
Acrylique sur toile

1998.170c



Lapensée  
Michel  
*Fin de journée, rue Saint-  
Paul, Vieux-Montréal*

2000  
Huile sur toile

2003.008c



Laperrière  
Rachelle  
*Eaux*

1981  
Laine

1998.153c



Lapierre  
Viateur  
*Scène à Kamouraska*

Huile sur toile

2004.005c



Lapointe  
Jean-Paul  
*Le Rang-des-Îles, St-Gédéon*

1994  
Sérigraphie sur papier laminé

2003.034c



Lapointe  
Jean-Paul  
*Rivière Mistassini*

1988

2005.032c



Lapointe  
Jean-Paul  
*Sous la pluie à Bic*

2011.025c



Latulippe  
André  
*La neige en beauté*

1992  
Photolithographie sur papier

2008.003c



Laurendeau  
Suzanne  
*Le candélabre d'argent*

2008.033c



Leblond  
Raymond  
*Complexe culturel*

2001  
Sérigraphie sur papier laminé

2008.029c



LeBon  
Maurice  
*Mon atelier, Québec*

1980  
Huile sur toile

2004.048c



LeBon  
Maurice  
*Cap aux corbeaux*

Huile sur toile

2003.042c



LeBon  
Maurice  
*Maison, Montcalm*

Huile sur toile

2004.049c



LeBon  
Maurice  
*Les vieux bateaux*

Huile sur toile

2003.046c



LeBon  
Maurice  
*Port de pêche de l'Anse-à-Beaufils en Gaspésie*

Huile sur toile

2002.025c



LeBon  
Maurice  
*Les Islets*

Huile sur toile

2003.053c



Leclerc  
J.  
*Figure dans un milieu #1*

1993  
Huile sur toile

2003.015c



Leclerc  
Raynald  
*Au bord de l'étang gelé*

1998.161c



Leclerc  
Raynald  
*Reflets d'hiver*

2011.024c



Leclerc  
Raynald  
*Vieux moulin de Terrebonne*

1989  
Huile sur toile

2002.015c



Leclerc  
Raynald  
*Goélette à St-Joseph-de-la-Rive*

1989  
Huile sur toile

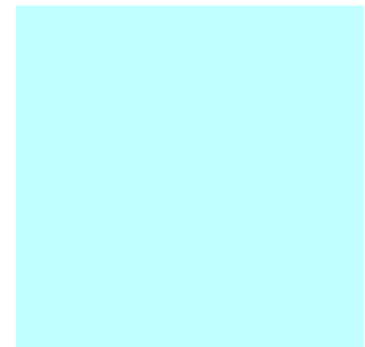
2003.012c



Lecor  
Paul Tex  
*Montée St-Martin*

1989  
Sérigraphie sur papier Saint-Armand

2003.030c



Légaré  
Guy  
*Baie-Comeau*

1991  
Huile sur toile

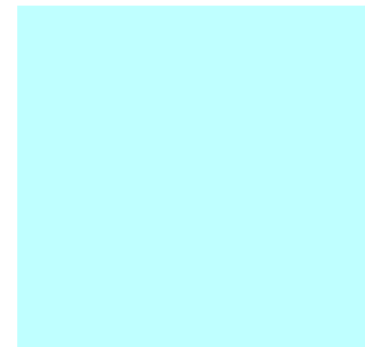
2005.039c



Le Gwen  
Ian  
*La mémoire des façades IV*

Eau-forte ; aquatinte sur  
papier laminé

1992.012



Le Gwen  
Ian  
*La mémoire des façades III*

1991  
Eau-forte ; aquatinte sur  
papier laminé

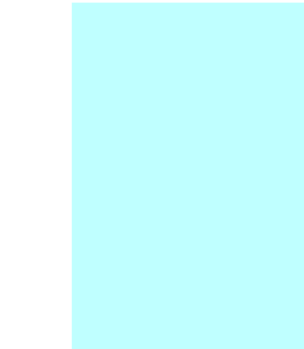
1998.183c



Le Gwen  
Ian  
*Quand la brise s'unit à l'onde*

Eau-forte sur papier laminé

1998.198c



Lemieux  
Jean Paul  
*Le retour de la votation*

Sérigraphie sur papier

1993.005



Lemieux  
Jean Paul  
*Le retour de la votation*

Sérigraphie sur papier

1998.171c

Lemieux  
Jean Paul  
*Autoportrait*

1989  
Sérigraphie sur papier

2012.030c



Le Sauteur

Claude

*Opus 25*

Lithographie sur papier Saint-Gilles

2008.034



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.002



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.003



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.001



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.013



Le Sauteur

Claude

*Promenade au jardin*

1990

Lithographie sur papier laminé

2014.014c



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.019



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.004

Le Sauteur

Claude

*'...Menaud regarda longtemps sa montagne...'*

1982

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1998.241c



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.007



Le Sauteur

Claude

*Vogue le temps*

1987

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

1988.009



Livernois

Paul

*Un arbre passe*

1974

Huile sur bois

1995.011



Lord

Bruno

*Au repos*

Huile sur toile

2003.072c

Maillet

Éric

*Anite ka kussanut (pêche en eau profonde)*

2005

Métal forgé et recyclé ; cuivre ; granit gravé

2011.020c



Maire

H.

*Un demi-siècle d'écart*

1980

1998.119c



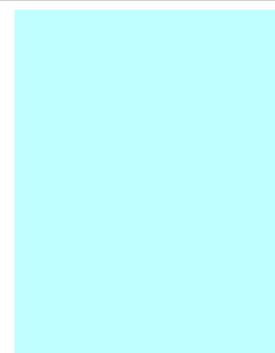
Manilla

J.

*Sans titre*

Sérigraphie sur papier

1998.159c



Maranda

Nathalie

*Variation sur la tentation d'Eve*

1997.006



Marquis

Carole

*Scène de pommes*

2003

2005.082c



Mercier

René

*L'été au coeur*

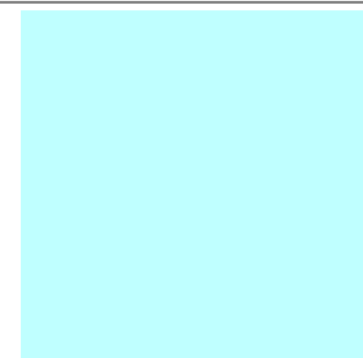
2002.031c

Métivier

Nathalie

*Sans titre*

1998.202c



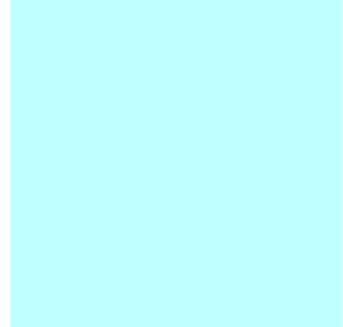
Métivier  
Nathalie  
*Sans titre*

1998.200c



Métivier  
Nathalie  
*Sans titre*

1998.201c



Montoya  
Claude  
*Bouquet de ville*

1993  
Eau-forte sur papier

2002.013c



Morin  
Louise  
*La solitude*

1984  
Eau-forte sur papier laminé

1998.203c



Nadeau  
Luc  
*Maître chez nous*

Eau-forte sur chine collé

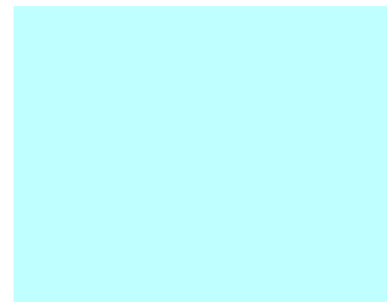
2014.020c



Nadeau  
Pierre J.  
*Hiver en Gaspésie*

Huile sur toile

2008.015c



Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*La nature chez moi*

1982  
Aquarelle sur papier laminé

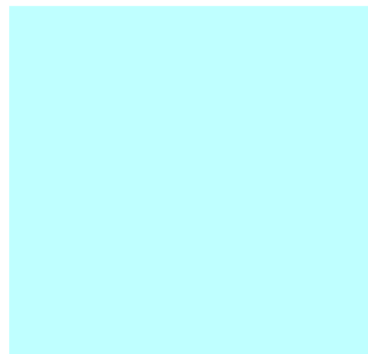
1998.239c



Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*Les énergies douces*

1981  
Céramique

1998.274c



Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*Sans titre*

Stéatite

1998.227c



Non attribuée ou  
attribution incertaine  
*Au lac Wapizaynke*

1982  
À déterminer sur à déterminer

1998.057c





Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Au rendez-vous*

Sérigraphie sur papier Arches

1998.162c



Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Sans titre*

Stéatite

1998.226c



Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Maison canadienne*

1984

Lithographie sur papier

1998.103c



Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Automne*

Huile sur toile

1977.001



Non attribuée ou  
attribution incertaine

*Sans titre*

Bronze

1971.002



Ouellet  
Angémil  
*Sans titre*

1987

Huile sur toile

2005.018c



Ouellet  
Angémil  
*Sans titre*

1987

Huile sur toile

2011.038c



Paquet  
Christian  
*Féerie hivernale*

2000

Huile sur toile

2008.035c



Paquet  
Guy  
*Rose sur nuit bleue*

1998.209c



Paquet  
Guy  
*La leçon d'histoire*

2002.019c



Paquet

Guy

*St-Irénée*

Huile sur toile

1998.207c



Paquet

Guy

*Le reflet des ans*

1989

Sérigraphie sur papier laminé

2002.029c



Paquet

Guy

*Juillet en côte et en fleurs*

1998.208c



Paquin

Pauline T.

*Gardez la pose*

1993

Huile sur toile

2005.043c



Parent

Diane

*Les bâtisseurs d'eau*

2003

Acrylique sur toile

2011.019c



Parisé

Marc-André

*Mari-Québec*

1979

Bronze

1979.001



Parkinson

Ross

*Sans titre*

Stéatite

1998.210c



Pearson

Gildor

*L'estuaire de la Manic*

1988

Huile sur toile

2011.007c



Pellan

Alfred

*Les tulipes*

Sérigraphie sur papier Saint-Gilles

2002.034c



Pépin

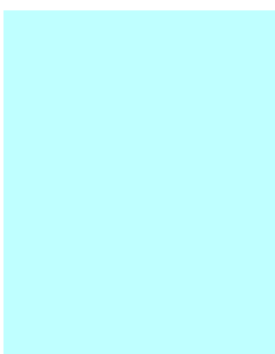
Arthur

*Abstraction*

1969

Huile sur toile

1987.015



Pépin  
Arthur  
*Sans titre*

1965  
Gouache sur papier

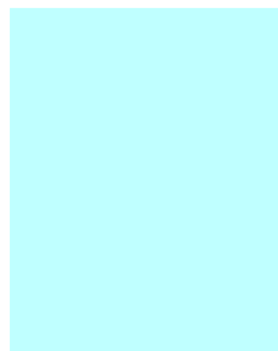
1987.030



Petit  
Jocelyne  
*À bout de course*

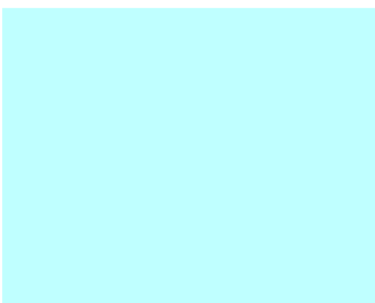
1985  
Eau-forte sur papier bfk rives

2005.075c



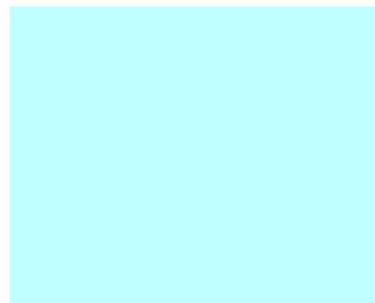
Picher  
Claude  
*Soleil d'automne, Gaspésie*

1990  
Sérigraphie sur papier Saint-  
Gilles  
1998.011



Picher  
Claude  
*Splendeur de l'automne*

1990  
Sérigraphie sur papier  
2002.016c



Picher  
Claude  
*Splendeur de l'automne*

1990  
Sérigraphie sur papier laminé  
2002.033c



Picher  
Claude  
*Petite Madeleine*

1991  
Sérigraphie sur papier laminé  
2008.026c



Picher  
Claude  
*Rivière Matane*

1995  
Sérigraphie sur papier laminé  
1998.166c



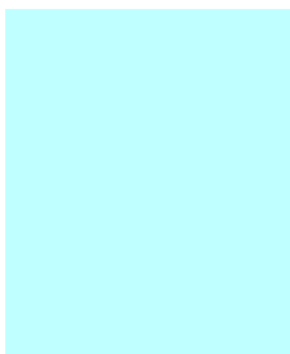
Pincho (Monique Painchaud)  
*Chutes de la Chaudière*

2014.018c



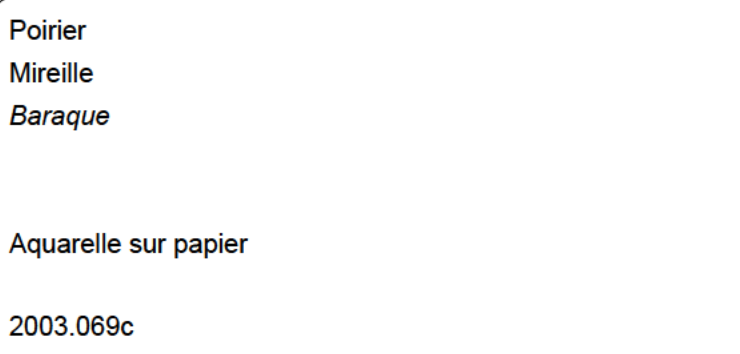
Podolsky  
Dina  
*Moscow Memories II*

1997  
Technique mixte sur toile  
1997.005



Poirier  
Mireille  
*Baraque*

Aquarelle sur papier  
2003.069c



Pomminville

Louise

*Le Partage*

1983

Eau-forte sur papier

2008.011c



Pranke

Walter W.

*LG3, La Grande Complexe,  
Baie-James*

1978

Huile sur toile

2004.003c



Pranke

Walter W.

*Forêt nordique*

Huile sur toile

2004.051c



Proulx

Lucette

*Noces de lumière et de  
poésie*

À déterminer sur lin

2003.064c



Qumarluk

Daniel

*Sans titre*

Stéatite

1994.008



Racicot

Richard

*Sans titre*

Huile sur panneau

1998.228c



Richard

René

*Attelage de chiens*

Sérigraphie sur papier

1998.173c



Richard

René

*Sans titre*

Lithographie sur papier

2005.003c



Ringle

N.

*Sans titre*

Acrylique sur toile

2005.073c



Ringuet

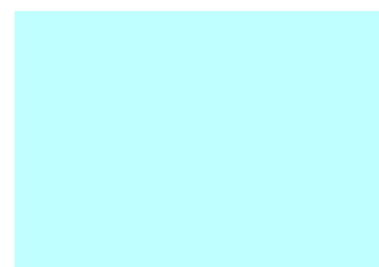
Lucie

*La belle dame*

2001

Aquarelle sur papier laminé

2002.030c



Robert

Julie

*Janvier*

1985

Sérigraphie sur papier

1998.237c



Rodrigue

Patrick

*Sans titre*

Huile sur toile

2014.021c



Rooney

Bob (Robert Gerald)

*Au bluff - chantier*

1987

Huile sur toile

2005.030c



Rousseau

Colette

*Insolences*

Encre sur papier

2003.065c



Roy

Bertrand

*Sans titre*

1991

À déterminer

1998.238c



Roy Simard

*Chute Ouiatchouan, Val  
Jalbert*

1988

2003.024c



Saint-Arneault

Jean-Guy

*Le jour s'engourdit dans la  
pénombre*

Aquarelle sur papier

1994.020



Saint-Arneault

Jean-Guy

*Quand perdurent les moiteurs  
d'automne*

Acrylique sur toile

1994.021



Saint-Arneault

Jean-Guy

*Barrage LG2 - Radisson*

1989

Acrylique sur toile

1994.012



Saint-Arneault

Jean-Guy

*La gesse maritime*

Acrylique sur toile

1994.016



Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Rivière Opinaca. Reflet  
automnal du mélèze*

Acrylique sur toile

1994.017



Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Me permets-tu d'entrer?*

Huile sur toile

2005.027c

Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Sous le frimas des matins de  
décembre*

Acrylique sur toile

1994.022



Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*L'immensité est piégée par le  
froid*

1989  
Acrylique sur papier

1989.002



Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Réservoir LG2*

Acrylique sur toile

1994.009



Saint-Arneault  
Jean-Guy  
*Dans le sillage de l'hiver naît  
le silence*

Acrylique sur toile

1994.014



Simard  
Benoît  
*Le marché aux fleurs*

Lithographie sur papier

1998.246c



Simard  
Benoît  
*La fin de la récréation*

Lithographie sur papier

2002.004c



Simard  
Benoît  
*La bataille des Plaines  
d'Abraham*

Sérigraphie sur papier

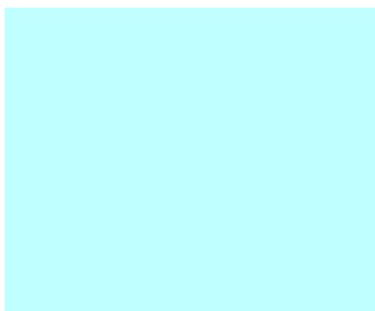
1998.215c



Simard  
Benoît  
*Le rêve à Pierre*

1982  
Sérigraphie sur papier

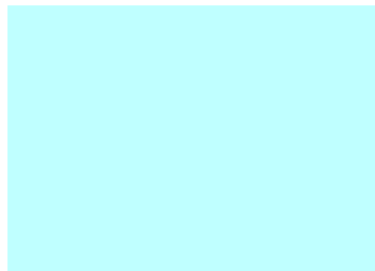
2003.006c



Simard  
Claude A.  
*Garden Party*

1990  
Sérigraphie sur papier

2002.028c



Simard  
Léonard  
*Au petit matin du matin*

Sérigraphie sur papier Rising  
Stonehenge

2005.012



Simard  
Léonard  
*Sans titre*

Acrylique sur toile

2003.019c



Simard  
Léonard  
*Rituels*

Sérigraphie sur papier Rising  
Stonehenge

2005.014



Simard  
Léonard  
*Sans titre*

Acrylique sur toile

2003.018c



Simard  
Léonard  
*L'éclaircie*

Sérigraphie sur papier Rising  
Stonehenge

2005.013



Simard  
Raynald  
*Anse St-Jean*

1995

2011.039c



Siméon  
Marc  
*Innu-Mamu*

1993  
Sérigraphie sur papier laminé

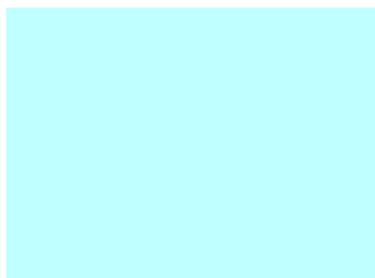
2003.036c



Siméon  
Marc  
*Innu-Mamu*

1993  
Sérigraphie sur papier laminé

2008.020c



Soucy  
Hugues  
*La roue de la vie*

1988  
Bronze

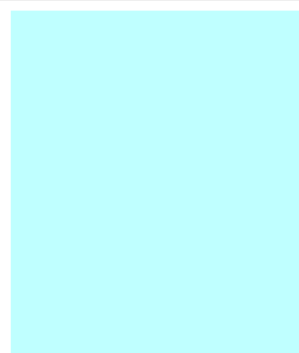
1998.248c



Soucy  
Hugues  
SAGA

1989  
Bronze

2014.017c



Soulikias  
Paul  
*Neige sur le lac*

Sérigraphie sur papier

1991.010



Soulikias  
Paul  
*L'automne dans Charlevoix*

1981  
Sérigraphie sur papier

1998.250c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Soir d'hiver*

2003.002c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Baie-St-Paul*

Acrylique sur toile

1995.008



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Cap-aux-Oies*

1981  
Huile sur toile

2011.003c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Les Grandes Bergeronnes,  
Charlevoix*

1982  
Huile sur toile

2011.002c



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Des oies sur les battures à  
Beaupré*

1994  
Acrylique sur toile

1994.005



St-Gilles  
(Gilles Côté)  
*Rang Ste-Matilde, Cap-à-  
l'Aigle*

1994  
Acrylique sur toile

1994.006





St-Laurent

Noella

*La fête est dans la ville*

1998

Huile sur toile

2005.084c



Tanguay

Michel

*Rien nordique*

Acrylique sur toile

2003.017c



Tessier Bourbeau

Mireille

*Festin d'abeilles*

2001

Huile sur toile

2003.011c



Théberge

Claude

*Place des Arts*

1998.078c



Tibo

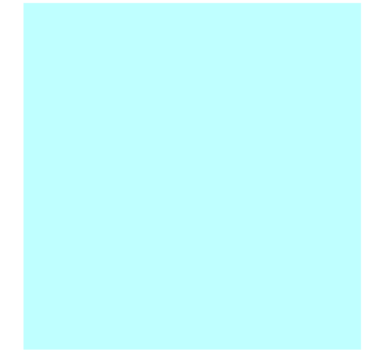
(Gilles Thibault)

*St-Alexis, ville de la Baie*

1997

Sérigraphie sur papier

2005.021c



Tiengo

Luigi

*Lac Cinq Cents*

1992

Aquarelle sur papier laminé

2005.040c



Tousignant

(prénom illisible)

*Les goélands*

1998.264c



Tousignant

(prénom illisible)

*Fin de l'été*

Reprographie sur papier

1998.263c



Tremblay

Bruno

*Res nullius*

Estampe infographique sur  
papier

2011.040c



Tremblay

Lise (Thaychi)

*Amorcer la vie*

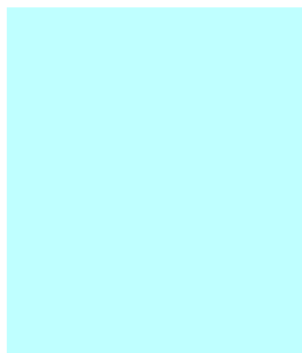
1986

1998.270c



Tremblay  
Lise (Thaychi)  
*Sans titre*

1986  
Collage ; aérographie sur  
papier Arches  
1993.007



Tremblay  
Lise (Thaychi)  
*Prodigalité n.15*

1986  
1988.018



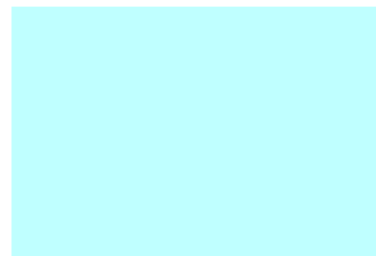
Tremblay  
Lise (Thaychi)  
*Révolution de l'espace*

1986  
1988.017



Varin  
?  
*Pommiers en fleurs*

1982  
Sérigraphie sur papier  
1998.273c



Varin  
?  
*Pommiers en fleurs*

1982  
Sérigraphie sur papier  
1998.148c



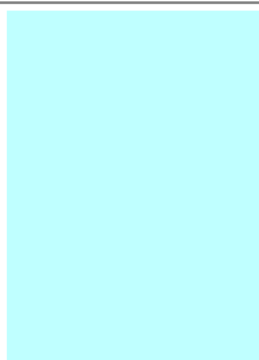
Vézina  
Andrée  
*Les travailleurs du quai*

Aquarelle sur papier  
2003.026c



Vézina  
Andrée  
*Fin du Ramadan*

Aquarelle sur papier  
2003.028c



Victor  
Florence  
*Structure et architecture n/11*

1997  
Huile sur toile encollée sur  
masonite  
1998.009



Voyer  
Marie  
*Village de Pointe-au-Père*

Huile sur lin  
2003.070c



Voyer  
Marie  
*Îles du Bic*

Huile sur toile  
2003.056c



Voyer

Marie

*Labeurs - Rang de la Neigette*

Huile sur à déterminer

2003.055c



White Barbeau

Denyse

*Migration*

1982

Eau-forte ; aquatinte sur  
papier

1998.277c



White Barbeau

Denyse

*Printemps prometteur*

1984

Eau-forte sur papier

1998.278c

