



Grille d'évaluation de l'affiche – Critères en français pour la compétence Écrire des textes variés

Évaluation 5
À la fin de l'étape 5

Critère	Précisions	Compétence marquée	Compétence assurée	Compétence acceptable	Compétence peu développée	Compétence très peu développée
Adaptation à la situation d'écriture	Prise en compte du sujet Prise en compte de l'intention d'écriture Prise en compte du destinataire	Le titre est accrocheur et le slogan résume le message de manière appropriée. Les idées sont concises et très bien synthétisées pour le contexte d'une affiche. Les idées respectent très bien le projet d'écriture (sujet, intention, destinataire).	Le titre et le slogan sont correctement formulés. Les idées sont concises et synthétisées pour le contexte d'une affiche. Les idées respectent bien le projet d'écriture (sujet, intention, destinataire).	Le titre et le slogan sont adéquatement formulés. Certaines idées pourraient être mieux adaptées pour le contexte d'une affiche. Les idées respectent le projet d'écriture (sujet, intention, destinataire).	Il manque une idée importante ou plusieurs idées sont imprécises ou superflues. Les idées sont peu adaptées au contexte d'une affiche.	Les idées ne respectent pas le projet d'écriture (sujet, intention, destinataire).
	/ 10	10	8	6	4	2
Utilisation d'un vocabulaire approprié	Conformité à la norme et à l'usage Justesse	Les mots et les expressions sont précis, variés et évocateurs.	Les mots et les expressions sont corrects, variés et souvent précis.	Les mots sont simples, parfois précis.	Les mots sont souvent imprécis.	Les mots sont très souvent imprécis.
	/ 5	5	4	3	2	1
Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et l'orthographe grammaticale	Selon les attentes du cycle	Presque tous les mots usuels sont bien orthographiés. (moins de 4 % d'erreurs)	Les mots sont, en général, bien orthographiés. (de 5 à 7 % d'erreurs)	Les mots appris sont quelques fois bien orthographiés. (8 à 12 % d'erreurs)	Les mots appris sont rarement bien orthographiés. Les erreurs nuisent à la compréhension. (12 à 20 % d'erreurs)	La quasi-totalité des mots appris sont mal orthographiés. Les erreurs fréquentes nuisent grandement à la compréhension. (20 % d'erreurs et plus)
	/ 15	15	12	9	6	3
	/ 30					